



DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1º Ciclo do Ensino Básico				
Disciplina: Português		Ciclo: 1º ciclo		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. Valores a, b, c, d, e. Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Compreensão	40%	Observação Direta Fichas de trabalho Grelhas de auto e heteroavaliação Trabalho a pares/grupo Questionários Testes Portefólio Questão aula Oficina de escrita Rotina Jogos Apresentações orais Listas de verificação Obs/anotações pertinentes
		Expressão	40%	
		Gramática	20%	



Compreensão

Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compreende toda a informação explícita essencial e parte significativa da relevante.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Compreende, com falhas pontuais, toda a informação explícita essencial.	Compreende, com falhas significativas, a informação explícita essencial.
Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos.		Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos mais simples.	Não aplica os conhecimentos em todos os contextos específicos mais simples.
Inferir, quase sempre, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações a partir do que já conhece.		Inferir, com falhas, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações a partir do que já conhece.	Inferir, com muitas falhas, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações, mesmo a partir do que já conhece.
1º Ano			
Conhece, com rigor, o alfabeto e grafemas e pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos. Lê com articulação correta, velocidade e prosódia adequada e compreende um pequeno texto lido.		Conhece a maioria das letras do alfabeto e grafemas. Pronuncia, a maioria dos segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos. Pontualmente lê: com articulação e/ou velocidade e/ou prosódia adequada. Compreende um pequeno texto lido, com orientação.	Não conhece a maioria das letras do alfabeto e grafemas. Não pronuncia, a maioria dos segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos. Não lê com articulação e/ou velocidade e/ou prosódia adequada.
Restantes anos de escolaridade			
Analisa os textos, dividindo-os nas suas partes constituintes.		Analisa os textos mais simples, dividindo-os nas suas partes constituintes.	Analisa apenas alguns dos textos mais simples, dividindo-os nas suas partes constituintes.



Formula juízos decorrentes da receção de textos, fundamentando-os, quase sempre, de forma pertinente.		Formula juízos decorrentes da receção de textos, fundamentando-os com falhas.	Formula juízos pouco fundamentados decorrentes da receção de textos.
Sintetiza informação pertinente de forma rigorosa e coesa.		Sintetiza informação pertinente de forma rigorosa e coesa, ainda que com falhas pontuais em dois ou três dos aspetos (pertinência, rigor, coesão).	Sintetiza apenas parte da informação pertinente com falhas significativas de rigor e de coesão.

Expressão

	MB	B	S	I
Fluência e postura	Apresenta um discurso oral globalmente fluente, procurando captar a atenção dos ouvintes: • Usa da palavra num tom e ritmo adequados; • Adota uma postura natural e expressiva.		Apresenta um discurso oral com falhas de fluência que não comprometem a clareza, procurando, apenas em parte das ocasiões, captar a atenção dos ouvintes.	Apresenta um discurso oral com falhas de fluência que, por vezes, comprometem a clareza, procurando apenas pontualmente captar a atenção dos ouvintes.
1º Ano	Escreve legivelmente e com correção ortográfica os valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos. Produz frases simples, legenda imagens e escreve pequenos textos, com rigor, aplicando com autonomia, os sinais de pontuação (ponto final e ponto de interrogação).	N Í V E L I N T E R M É D I O	Escreve legivelmente, mas com algumas incorreções ortográficas, os valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos. Produz frases simples, legenda imagens e escreve pequenos textos, utilizando os sinais de pontuação, mas com orientação.	Escreve com muitas incorreções ortográficas, os valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos. Não produz frases.



Restantes anos de escolaridade				
Género / formato textual	Produz textos em que cumpre integralmente a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.		Produz textos em que cumpre de forma incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.	Produz textos em que cumpre de forma muito incompleta a instrução quanto ao género/formato textual solicitado.
Tema e pertinência da informação	Produz textos em que cumpre a instrução quanto ao tema e em que, de um modo geral, • recorre a informação pertinente, • usa vocabulário adequado ao tema, • assegura a progressão da informação.		Produz textos com alguns desvios temáticos e em que, embora com falhas, • recorre a informação pertinente, • usa vocabulário adequado ao tema, • assegura a progressão da informação.	Produz textos com desvios temáticos e revela falhas no que respeita à informação mobilizada, ao vocabulário usado e/ou à progressão da informação.
Organização e coesão textuais	Redige textos bem organizados e coesos, em que, de um modo geral: • garante a manutenção das conexões entre as coordenadas de enunciação (tempo, espaço, pessoa); • usa processos variados de articulação interfrásica (conectores, substituições nominais/pronominais); • segmenta as unidades de discurso (com parágrafos, com períodos...) de acordo com a estrutura textual definida.		Redige um texto com uma estrutura satisfatória, revelando domínio suficiente dos mecanismos de coesão textual: • assegurando, por vezes com descontinuidade, as conexões entre as coordenadas de enunciação; • usa, essencialmente, processos de articulação interfrásica comuns, que, ainda assim, consegue diversificar.	Redige um texto sem estruturação aparente. Organiza o texto de forma muito elementar (com frequentes ruturas de coesão).



			segmenta globalmente as unidades de discurso.	
Morfologia e Sintaxe	Manifesta segurança na construção de frases, evidenciando domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.		Manifesta alguma segurança na construção de frases, apresentando incorreções pontuais no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a algumas estruturas sintáticas complexas na estruturação dos períodos.	Manifesta pouca segurança na construção de frases, apresentando incorreções graves no domínio de regras de concordância, de propriedades de seleção, de flexão e de ordem de palavras. Recorre a um leque muito limitado de estruturas sintáticas complexas.
Pontuação	Utiliza corretamente os sinais de pontuação, seguindo sistematicamente as regras.		Utiliza vocabulário adequado, ainda que pouco variado, e com inadequações pontuais.	Utiliza vocabulário muito elementar, restrito e redundante, e com inadequações que podem afetar a inteligibilidade do texto.
Ortografia	Escreve com correção ortográfica ou com eventual ocorrência de: 2º ano - um erro em 20 palavras. 3º ano - um erro em 30 palavras 4º ano - um erro em 40 palavras		Escreve com alguns erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção de: 2º ano - 4 erros em 20 palavras. 3º ano - 4 erros em 30 palavras 4º ano - 4 erros em 40 palavras.	Escreve com um elevado número de erros ortográficos, cuja frequência se mantém na proporção mínima de: 2º ano - 7 erros em 20 palavras. 3º ano - 7 erros em 30 palavras 4º ano - 7 erros em 40 palavras.



Gramática

Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Compreende e reproduz praticamente todos os conceitos relevantes e as suas características.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Compreende e reproduz, com falhas pontuais, todos os conceitos básicos e as suas características.	Não compreende ou não reproduz todos os conceitos básicos nem as suas características.
Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos.		Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos mais simples.	Não aplica os conhecimentos em todos os contextos específicos mais simples.



DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1º Ciclo do Ensino Básico				
Disciplina: Estudo do Meio		Ciclo: 1º ciclo		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. Valores a, b, c, d, e. Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Conhecimento científico e tecnológico	Igual para todos os domínios (33,33%)	Observação Direta Fichas de trabalho Grelhas de auto e heteroavaliação Trabalho a pares/grupo Questionários Testes Portefólio Questão aula Jogos Trabalho de pesquisa Guiões/fichas de pesquisa orientada Debates Apresentações orais Mapas de conceitos Listas de verificação Obs/anotações pertinentes
		Experimentação e questionamento		
		Pesquisa e comunicação		



	MB	B	S	I
Conhecimento científico e tecnológico (aquisição e compreensão)	Adquire praticamente todos os conhecimentos com rigor.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Adquire todos os conhecimentos básicos com rigor, apresentando imprecisões pontuais.	Não adquire os conhecimentos básicos.
	Compreende praticamente todos os conceitos relevantes e as suas características.		Compreende, com falhas pontuais, os conceitos básicos e as suas características.	Não compreende os conceitos básicos nem as suas características.
Experimentação e questionamento (aplicação, interpretação e relação)	Analisa, quase sempre, conceitos, dividindo-os nas suas partes constituintes.		Analisa, quase sempre, os conceitos básicos, dividindo-os nas suas partes constituintes.	Analisa apenas alguns dos conceitos básicos, dividindo-os nas suas partes constituintes.
	Infere, quase sempre, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações a partir do que já conhece.		Infere, com falhas, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações a partir do que já conhece.	Infere, com muitas falhas, significados, regularidades, concretizações, relações, explicações, mesmo a partir do que já conhece.
	Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos.		Aplica, quase sempre, conhecimentos em contextos específicos mais simples.	Não aplica os conhecimentos em todos os contextos específicos mais simples.
	Relaciona, com correção científica, conhecimentos adquiridos a situações do dia-a-dia.		Relaciona, de forma geralmente adequada, mas com alguma falta de rigor, conhecimentos adquiridos a situações do dia-a-dia.	Não consegue relacionar os conhecimentos adquiridos em situações do dia-a-dia.



Pesquisa e comunicação	Utiliza fontes diversificadas para pesquisar informação.	NÍVEL INTERMÉDIO	Utiliza fontes pouco diversificadas para pesquisar informação.	Utiliza apenas uma fonte para pesquisar informação.
	Sistematiza com rigor a informação pesquisada.		Apresenta algumas incorreções na sistematização da informação pesquisada.	Apresenta muitas incorreções na sistematização da informação pesquisada ou não a consegue sistematizar.
	Complementa a informação pesquisada com saberes prévios.		Por vezes, complementa a informação pesquisada com saberes prévios.	Raramente complementa a informação pesquisada com saberes prévios ou não a complementa.
	Transforma a informação disponível em comunicação clara e perceptível.		Utiliza uma comunicação pouco clara para transmitir a informação disponível.	Utiliza uma comunicação pouco clara e de difícil compreensão para transmitir a informação disponível.
	Usa eficazmente o material de apoio (tópicos, imagens...).		Usa de forma pouco eficaz o material de apoio (tópicos, imagens...).	Não recorre ao material de apoio (tópicos, imagens...).
	Utiliza corretamente todos os conhecimentos científicos e recorre a uma postura correta.		Apresenta algumas incorreções na utilização dos conhecimentos científicos e recorre a uma postura pouco correta.	Apresenta incorreções sistemáticas na utilização dos conhecimentos científicos e recorre a uma postura pouco correta.



DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1º Ciclo do Ensino Básico				
Disciplina: Matemática		Ciclo: 1º ciclo		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. Valores a, b, c, d, e. Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Compreensão de conceitos e procedimentos/Conexões matemáticas	Igual para todos os domínios (25%)	Observação Direta Fichas de trabalho Grelhas de auto e heteroavaliação Trabalho a pares/grupo Questionários Testes Portefólio Questão aula Jogos Rotinas Debates Apresentações orais Listas de verificação Obs/anotações pertinentes
		Resolução de problemas/ Pensamento Computacional		
		Raciocínio		
		Comunicação matemática/ Representações matemáticas		



	MB	B	S	I
Compreensão de conceitos e procedimentos	Compreende, de forma eficaz, os procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relações matemáticas.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Compreende razoavelmente os procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relações matemáticas.	Não compreende a maioria dos procedimentos, técnicas, conceitos, propriedades e relações matemáticas.
Conexões matemáticas	Desenvolve a capacidade de utilizar os procedimentos, as técnicas, os conceitos, as propriedades e as relações matemáticas.		Desenvolve alguma capacidade de utilizar os procedimentos, as técnicas, os conceitos, as propriedades e as relações matemáticas.	Raramente utiliza os procedimentos, as técnicas, os conceitos, as propriedades e as relações matemáticas.
	Analisa, interpreta e resolve situações em contextos variados.		Analisa, interpreta e resolve situações em contextos variados, com algumas falhas.	Pontualmente analisa, interpreta e resolve situações em contextos variados.
	Reconhece e usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas, com autonomia.		Reconhece e usa algumas conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas.	Reconhece, mas não usa conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas.
	Aplica, com rigor, ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).		Aplica, com orientação, ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).	Não aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões).
	Identifica, com rigor, a presença da Matemática em contextos externos e compreende o seu papel na criação e construção da realidade.		Identifica a presença da Matemática em contextos externos ou compreende o seu papel na criação e construção da realidade.	Não identifica a presença da Matemática em contextos externos nem compreende o seu papel na criação e construção da

	Interpreta, matematicamente situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados.		Interpreta matematicamente, algumas situações do mundo real e constrói modelos matemáticos adequados.	realidade.
Resolução de problemas	Extrai a informação essencial de um problema, com autonomia. Reconhece e aplica, com rigor, as etapas de resolução de problemas. Resolve os problemas, analisando as estratégias e os resultados obtidos.		Extrai a informação essencial de um problema, com orientação. Reconhece e aplica, algumas das etapas de resolução de problemas. Nem sempre resolve os problemas, analisando as estratégias e os resultados obtidos.	Não interpreta matematicamente situações do mundo real, nem constrói modelos matemáticos adequados. Não extrai a informação essencial de um problema. Reconhece, mas não aplica as etapas de resolução de problemas. Não resolve os problemas, analisando as estratégias e os resultados obtidos.
Pensamento Computacional	Identifica, com eficácia, padrões no processo de resolução de um problema e aplica os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes. Formula, de forma eficiente, problemas em contextos diversos. Desenvolve, com muita facilidade, um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de		Identifica alguns padrões no processo de resolução de um problema e nem sempre aplica os que se revelam eficazes na resolução de outros problemas semelhantes. Formula, com orientação, problemas em contextos diversos. Desenvolve, com orientação, um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de	Não identifica padrões no processo de resolução de um problema. Não formula problemas em contextos diversos. Não desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema.



	modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser. Procura e corrige erros, testa, refina e otimiza uma dada resolução apresentada, com autonomia.		modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser. Procura e corrige erros, testa, refina e otimiza uma dada resolução apresentada, com orientação.	Não procura nem corrige erros de uma dada resolução apresentada.
Raciocínio	O aluno desenvolve eficazmente a capacidade de raciocinar. Argumenta matematicamente, progredindo na fundamentação das suas ideias.		Desenvolve alguma capacidade de raciocinar. Argumenta matematicamente, mas apresenta incorreções no discurso.	Não desenvolve qualquer capacidade de raciocinar. Não é capaz de argumentar matematicamente.
Comunicação matemática	Exprime corretamente, oralmente e por escrito, ideias matemáticas. Lê e interpreta, com rigor, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.		Exprime, com alguma dificuldade oralmente e por escrito, ideias matemáticas. Lê e interpreta, com falhas, ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas.	Não é capaz de exprimir oralmente e por escrito, ideias matemáticas. Lê, mas não interpreta ideias nem processos matemáticos.
Representações matemáticas	Usa, com correção, representações múltiplas para demonstrar compreensão.		Usa algumas representações para demonstrar compreensão.	Não usa representações para demonstrar compreensão.



	Raciocina e exprime ideias e processos matemáticos, com rigor, recorrendo a linguagem verbal e a diagramas. Recorre, com correção, ao vocabulário e linguagem próprios da matemática. Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, analisa o próprio trabalho e regula a sua aprendizagem. Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. Desenvolve interesse pela Matemática e valoriza o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.		Raciocina e exprime algumas ideias e processos matemáticos, recorrendo a linguagem verbal e a diagramas. Recorre ao vocabulário e linguagem próprios da matemática, mas com algumas incorreções. Desenvolve alguma confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, mas nem sempre analisa o próprio trabalho. Desenvolve alguma persistência e autonomia em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. Desenvolve algum interesse pela Matemática, mas nem sempre compreende o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social.	Não raciocina e não exprime ideias e processos matemáticos. Utiliza vocabulário elementar ou desadequado. Não tem confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos. Não desenvolve persistência e autonomia para lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar. Não apresenta nenhum interesse pela Matemática.
--	---	--	---	--



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2025-2026

	Desenvolve a capacidade de abstração e de generalização. Compreende a noção de demonstração e constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.		Desenvolve alguma capacidade de generalização. Compreende a noção de demonstração, mas constrói alguns argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.	Não apresenta capacidade de abstração e de generalização. Não compreende a noção de demonstração, nem constrói argumentos matemáticos e raciocínios lógicos.
--	--	--	--	--



DEPARTAMENTO CURRICULAR: 1º Ciclo do Ensino Básico				
Disciplina: Educação Artística		Ciclo: 1º ciclo		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. Valores a, b, c, d, e. Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Apropriação e reflexão	Igual para todos os domínios (25%)	Observação Direta Grelhas de auto e heteroavaliação Trabalho individual/ a pares/grupo Questionários Portefólio Jogos Debates Apresentações Listas de verificação Obs/anotações pertinentes
		Interpretação		
		Experimentação e criação		
		Comunicação		

	MB	B	S	I
Apropriação e reflexão	Compreende os conceitos relevantes e as suas características. Explora adequadamente as suas potencialidades expressivas e comunicativas em situações de prática. Reconhece e analisa adequadamente produções diversas em contextos diversificados e com recurso a vários suportes.	N Í V E L I N T E R M É D I O	Compreende apenas os conceitos elementares e as suas características. Explora, por vezes, as suas potencialidades expressivas e comunicativas, variando de acordo com as situações propostas. Reconhece e analisa, de forma elementar, produções diversas com recurso a alguns suportes.	Compreende, pontualmente, conceitos elementares. Raramente explora, as suas potencialidades expressivas e comunicativas em situações de prática. Excecionalmente, reconhece algumas produções, não diversificando contextos nem suportes.
Interpretação	Integra adequadamente os conhecimentos adquiridos em novas formas de apreciação de atividades.		Integra alguns conhecimentos adquiridos em novas formas de apreciação de atividades.	Raramente integra os conhecimentos adquiridos em novas formas de apreciação de atividades.
Experimentação e criação	Experimenta, improvisa, compõe e cria, utilizando técnicas e recursos variados, com criatividade. Manifesta, sem falhas, capacidades expressivas e comunicativas nas suas produções.		Experimenta, improvisa, compõe e cria, utilizando técnicas e recursos pouco variados. Manifesta, algumas capacidades expressivas e comunicativas nas suas produções.	Experimenta, mas não improvisa, nem compõe ou cria. Manifesta, pontualmente, capacidades expressivas e comunicativas nas suas produções.
Comunicação	Adquire e aplica adequadamente a linguagem elementar e vocabulário específico em diferentes situações de aprendizagem.		Adquire e aplica a linguagem elementar e vocabulário específico em	Adquire, mas raramente aplica a linguagem elementar e vocabulário específico em



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2025-2026

	Expressa-se, facilmente, utilizando recursos técnico-artísticos, tendo em conta diversos estímulos e/ou intenções. Identifica, analisa e descreve, facilmente, as propriedades expressivas.		algumas situações de aprendizagem. Expressa-se, utilizando recursos técnico-artísticos elementares, mas nem sempre adequa aos diversos estímulos e/ou intenções. Identifica, mas nem sempre analisa e descreve as propriedades expressivas.	diferentes situações de aprendizagem. Expressa-se, com incorreções, utilizando poucos recursos técnico-artísticos elementares. Pontualmente identifica, mas não analisa nem descreve as propriedades expressivas.
--	---	--	--	--

DEPARTAMENTO CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

Disciplina: EDUCAÇÃO FÍSICA

Ciclo: 1º CEB

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. Valores a, b, c, d, e. Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Domínio 1 - ÁREA DAS ATIVIDADES FÍSICAS DESPORTIVAS 1ºAno Em concurso individual, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES, relativas ao 1.º ano de escolaridade, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Em percursos que integram várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS relativos ao 1.º ano de escolaridade; realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. 2ºAno Em concurso individual, concurso a pares e estafetas, realizar PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES relativas aos 1.º e 2.º anos de escolaridade, através de ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho. Em concurso individual, concurso a pares e percursos que integrem várias habilidades, realizar DESLOCAMENTOS e EQUILÍBRIOS, relativos aos 1.º e 2.º anos, através de ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação, no sentido de aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação. Participar nos JOGOS relativos aos 1.º e 2.º anos de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	100 %	Observação direta Questionamento Intervenções do aluno na aula

		3ºAno Em percursos que integram várias habilidades, realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, relativas ao 3.º ano de escolaridade, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. Participar nos JOGOS relativos ao 3.º ano de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete. 4ºAno Em percursos diversificados e em combinações, realizar as habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, relativas aos 3.º e 4.º anos e ao 4.º ano de escolaridade, em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e/ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. Participar nos JOGOS, relativos aos 3.º e 4.º anos e ao 4.º ano de escolaridade, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete. O aluno deve ficar capaz de demonstrar as habilidades de uma das seguintes subáreas: SUBÁREA ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios das ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS (DANÇA), relativos aos 3.º e 4.º anos e ao 4.º ano de escolaridade, adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e com o professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais, em situação de exploração do movimento a pares, de exercitação e de criação. SUBÁREA PATINAGEM Realizar as habilidades da PATINAGEM, relativas ao 3.º e 4.º anos de escolaridade, patinando com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados. SUBÁREA PERCURSOS NA NATUREZA Escolher e realizar habilidades apropriadas em PERCURSOS NA NATUREZA, relativas aos 3.º e 4.º anos de escolaridade, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.		
--	--	--	--	--



		SUBÁREA NATAÇÃO Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas relativas ao nível de aprendizagem Introdução da NATAÇÃO.		
--	--	---	--	--

EDUCAÇÃO FÍSICA – 1º CICLO

Domínios (100%)	Aprendizagens Essenciais	Níveis			
		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Atividades Físicas	1º / 2º Ano				
	O aluno cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Perícias e Manipulações Deslocamentos e Equilíbrios.	O aluno não cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Perícias e Manipulações e Deslocamentos e Equilíbrios.	O aluno cumpre razoavelmente as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Perícias e Manipulações e Deslocamentos e Equilíbrios.	O aluno cumpre as habilidades apresentadas para um dos Subdomínios e razoavelmente para outro; Perícias e Manipulações e Deslocamentos e Equilíbrios.	O aluno cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Perícias e Manipulações e Deslocamentos e Equilíbrios.



3º / 4º Ano

O aluno cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Jogos, Ginástica e um Subdomínio entre os restantes.

- Jogos;

- Ginástica;

- 1 Subdomínio entre:

Atividades Rítmicas Expressivas;

Patinagem;

Percursos na Natureza;

Natação.

O aluno não cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Jogos, Ginástica e um Subdomínio entre os restantes.

O aluno cumpre razoavelmente as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Jogos, Ginástica e um Subdomínio entre os restantes.

O aluno cumpre a maioria das habilidades apresentadas para os Subdomínios; Jogos, Ginástica e um Subdomínio entre os restantes.

O aluno cumpre as habilidades apresentadas para os Subdomínios; Jogos, Ginástica e um Subdomínio entre os restantes.

Aluno com atestado médico: Diferenciação nos instrumentos de avaliação.



DEPARTAMENTO CURRICULAR: CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS				
Disciplina: EMRC		Ciclo: 1º		
Conhecimentos, capacidades e atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis Instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J Valores a, b, c, d, e Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Domínio 1 Religião e Experiência Religiosa	35%	Fichas de trabalho; Observação direta; Trabalhos de pares/grupo; Trabalho de pesquisa; Debates; Apresentações; Jogos didáticos; Outros
		Domínio 2 Cultura e Visão Cristã da Vida	35%	
		Domínio 3 Ética e Moral	30%	



Domínio Peso	Competências	Perfis de aprendizagem			
		I	S	B	MB
Religião e Experiência Religiosa 35%	Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.	Não compreende, ou compreende com dificuldade, o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.	Compreende, algumas vezes, o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.	Compreende, na maioria das vezes, o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.	Compreende o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.
	Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	Não constrói, ou constrói com dificuldade, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	Constrói, algumas vezes, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	Constrói, na maioria das vezes, uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.	Constrói uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.
Cultura e Visão Cristã da vida 35%	Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.	Não identifica, ou identifica com dificuldade, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.	Identifica, algumas vezes, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.	Identifica, na maioria das vezes, o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.	Identifica o núcleo central do cristianismo e do catolicismo.
	Conhecer a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos.	Não conhece, ou conhece com dificuldade, a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos.	Conhece, algumas vezes, a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos.	Conhece, na maioria das vezes, a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos.	Conhece a mensagem e cultura bíblicas. Identificar os valores evangélicos.



	Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.	Não conhece, ou conhece com dificuldade, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.	Conhece, algumas vezes, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.	Conhece, na maioria das vezes, o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.	Conhece o percurso da Igreja no tempo e o seu contributo para a construção da sociedade.
	Descobrir a simbólica cristã.	Não descobre, ou descobre com dificuldade, a simbólica cristã.	Descobre, algumas vezes, a simbólica cristã.	Descobre, na maioria das vezes, a simbólica cristã.	Descobre a simbólica cristã.
	Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso	Não reconhece, ou reconhece com dificuldade, exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso	Reconhece, algumas vezes, exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso	Reconhece, na maioria das vezes, exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso	Reconhece exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso
	Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.	Não estabelece, ou estabelece com dificuldade, um diálogo entre a cultura e a fé.	Estabelece, algumas vezes, um diálogo entre a cultura e a fé.	Estabelece, na maioria das vezes, um diálogo entre a cultura e a fé.	Estabelece um diálogo entre a cultura e a fé.
Ética e Moral	Reconhecer a proposta do agir ético cristão em	Não reconhece, ou reconhece com dificuldade, a proposta do agir ético	Reconhece, algumas vezes, a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.	Reconhece, na maioria das vezes, a proposta do agir ético cristão	Reconhece a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.



30%	situações vitais do quotidiano.	cristão em situações vitais do quotidiano.		em situações vitais do quotidiano.	
	Promover o bem comum e o cuidado do outro.	Não promove, ou promove com dificuldade, o bem comum e o cuidado do outro.	Promove, algumas vezes, o bem comum e o cuidado do outro.	Promove, na maioria das vezes, o bem comum e o cuidado do outro.	Promove o bem comum e o cuidado do outro.
	Demonstrar responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	Não demonstra, ou demonstra com dificuldade, responsabilidade, perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	Demonstra, algumas vezes, responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	Demonstra, na maioria das vezes, responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.	Demonstra responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.
	Identificar o fundamento religioso da moral cristã.	Não identifica, ou identifica com dificuldade, o fundamento religioso da moral cristã.	Identifica, algumas vezes, o fundamento religioso da moral cristã.	Identifica, na maioria das vezes, o fundamento religioso da moral cristã.	Identifica o fundamento religioso da moral cristã.
	Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	Não reconhece, ou reconhece com dificuldade, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	Reconhece, algumas vezes, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	Reconhece, na maioria das vezes, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.	Reconhece, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas Estrangeiras				
Disciplina: Inglês		Ciclo: 1º 1º e 2º anos		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios/Atividades Comunicativas	Ponderação	Possíveis instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.	Oral (compreensão, interação e produção)	50%	• Grelhas de observação para cada sequência/unidade de trabalho; • Momentos de interação e produção oral (identifica, reconhece e reproduz vocabulário); • Pequenos projetos em formatos diversos sobre as temáticas situacionais; • Apresentações Oraís: “<i>show and tell</i>”; • Fichas de trabalho; • Jogos com <i>flashcards</i>; • Dramatização; • <i>Role-plays</i>; • Atividades de escuta.
	Valores a, b, c, d, e.	Escrita (compreensão, interação e produção)	50%	
	Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade			

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 | 1.º e 2.º anos

NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE
	VOCABULÁRIO leque – controlo – âmbito	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação da palavra	INTERAÇÃO receção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão	
MUITO BOM	- Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa; - Produz elocuções simples, mas comete erros ocasionais; - Utiliza, geralmente, uma palavra ou expressão curta, embora possa produzir elocuções mais longas.	- É quase sempre inteligível; contudo, alguns sons podem não ser claros; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra.	- Responde, geralmente, de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, pode necessitar de algum apoio; - Pede apoio se necessário.	- Responde, muitas vezes, com prontidão, mas pode haver hesitação.	Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia. Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com algumas hesitações e pausas.
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM				
SUFICIENTE	- Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; - Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; - Utiliza, geralmente, uma palavra, embora possa produzir algumas expressões curtas.	- É, frequentemente, inteligível; - Tem um controlo muito limitado da acentuação da palavra.	- Responde, geralmente, de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais; contudo, necessita de apoio frequente; - Tenta pedir apoio, quando necessita.	- Existe hesitação e algum atraso ou pausas.	- Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, com apoio frequente. - Produz elocuções muito curtas – uma palavra simples ou expressões curtas – com hesitações e pausas muito frequentes.
INSUFICIENTE	- Tem o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa; - Pode tentar usar algumas elocuções muito simples, mas comete erros básicos e apresenta falta de léxico, o que impede a comunicação; - Utiliza só uma palavra ou não diz nada.	- Tenta produzir os sons da língua, mas muitas vezes é difícil identificar.	- Requer apoio constante e, muitas vezes, não responde às instruções, perguntas ou estímulos visuais.	- Requer muita atenção por parte do ouvinte, com hesitação frequente.	- Tem dificuldade em transmitir o sentido muito básico em situações muito familiares do dia a dia, mesmo com apoio. - Responde de forma muito limitada -com uma palavra muito simples, cometendo erros básicos quando tenta utilizar elocuções muito simples. - Requer muita atenção por parte do ouvinte, com hesitação frequente.

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 | 1.º e 2.º anos

NÍVEIS	PRODUÇÃO ESCRITA	
	CORREÇÃO ortografia – pontuação – controlo	LÉXICO leque
MUITO BOM	- Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas. - Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares. - Utiliza maiúsculas em nomes próprios e no início da frase.	- Representa com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares.
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM	
SUFICIENTE	- Escreve palavras muito simples com uma ou duas sílabas, com erros não impeditivos da compreensão. - Copia palavras simples e expressões muito curtas que lhe são muito familiares, com erros não impeditivos da compreensão. - Utiliza, quase sempre, maiúsculas em nomes próprios e no início da frase.	- Representa, ocasionalmente, com precisão imagens recorrendo a um leque muito limitado de palavras simples ou expressões muito curtas que lhe são muito familiares.
INSUFICIENTE	- Copia palavras simples, com erros, impeditivos da compreensão. - Nem sempre consegue copiar expressões muito curtas e muito familiares. - Não utiliza maiúsculas em nomes próprios e nem no início da frase.	- Não representa com precisão imagens nem recorre a um leque muito limitado de palavras simples nem a expressões muito curtas que lhe sejam muito familiares.

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 1.º e 2.º anos – PreA1

NÍVEIS	COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	- Identifica palavras e um leque limitado de frases curtas e muito simples; - Identifica informação básica em trocas muito simples relacionadas com necessidades imediatas; - Reconhece o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.	- Identifica palavras e expressões-padrão muito simples e muito familiares; - Acompanha a leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; - Reconhece informação muito básica em textos muito simples.	- Legenda imagens com palavras muito simples; - Preenche espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Ordena palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas.
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM		
SUFICIENTE	- Identifica palavras simples e um leque muito limitado de frases curtas e muito simples; - Identifica informação muito básica em trocas muito simples relacionadas com necessidades imediatas; - Reconhece alguns aspetos essenciais de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.	- Identifica palavras simples e algumas expressões-padrão muito simples e muito familiares; - Acompanha o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas, muito simples e curtas; - Reconhece parte da informação muito básica em textos muito simples.	- Legenda parte das imagens com palavras muito simples; - Preenche alguns espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Tenta ordenar palavras para elaborar frases muito simples e muito curtas.
INSUFICIENTE	- Não identifica ou raramente identifica um leque mesmo que muito limitado, de frases curtas e muito simples; - Não identifica ou raramente identifica informação muito básica em trocas muito simples de; - Não identifica ou raramente identifica o essencial de narrativas ilustradas muito curtas e muito simples.	- Não identifica ou raramente identifica a maior parte das palavras simples e expressões padrão muito simples e muito familiares; - Não acompanha ou raramente acompanha o essencial da leitura de histórias situacionais ilustradas; - Não reconhece ou raramente reconhece informação muito básica em textos muito simples.	- Não legenda ou raramente legenda imagens com palavras muito simples; - Não preenche ou raramente preenche espaços lacunares em frases muito simples e muito curtas; - Não ordena ou raramente ordena palavras para elaborar frases.

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas Estrangeiras				
Disciplina: Inglês		Ciclo: 1º 3º e 4ºano DOV/PP		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios/Atividades Comunicativas	Ponderação	Possíveis instrumentos de avaliação
	Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.	Oral (compreensão, interação e produção)	50%	• Grelhas de observação para cada sequência/unidade de trabalho; • Momentos de interação e produção oral (pergunta / resposta); • Pequenos projetos em formatos diversos sobre as temáticas situacionais; • Apresentações Oraís: “<i>show and tell</i>”; • Fichas de Verificação e Avaliação Escrita e de Compreensão Oral; • Jogos com <i>flashcards</i>; • Dramatização; • <i>Role plays</i>; • Atividades de escuta.
	Valores a, b, c, d, e.	Escrita (compreensão, interação e produção)	50%	
	Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas: D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade			

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ORALIDADE – PreA1 -> A1.1 | 3.º e 4.º anos / DOV e PP

NÍVEIS	PRODUÇÃO ORAL		INTERAÇÃO ORAL		DESEMPENHO GLOBAL DA ORALIDADE
	VOCABULÁRIO leque – controlo – âmbito - coesão	PRONÚNCIA sons individuais – acentuação – entoação	INTERAÇÃO receção/resposta – apoio necessário	INTERAÇÃO fluência/prontidão	
MUITO BOM	- Usa o vocabulário necessário para realizar toda a tarefa; - Usa algumas estruturas simples corretamente, podendo cometer alguns erros, mas sendo o sentido geralmente claro; - Utiliza uma palavra, uma expressão ou elocução mais longa; - Consegue ligar ideias com conectores simples.	- É, na generalidade, inteligível; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra e da entoação.	- Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio; - Pede apoio se necessário.	- Responde, quase sempre, com prontidão, embora possa haver hesitação e pausas a meio das elocuções.	- Transmite o sentido básico em situações muito familiares. - Produz elocuções curtas – uma palavra ou expressão, embora possa produzir elocuções mais longas fazendo ligação entre ideias, embora com hesitação e algumas pausas.
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM				
SUFICIENTE	- Usa o vocabulário necessário para realizar a maior parte da tarefa; - Produz algumas estruturas simples, mas comete erros básicos que podem tornar o sentido pouco claro; - Utiliza, geralmente, uma palavra ou uma expressão, embora possa produzir algumas elocuções mais longas; - Consegue ligar ideias com conectores muito simples.	- É, na generalidade, inteligível, embora alguns sons possam não ser claros; - Tem um controlo limitado da acentuação da palavra; - Tem um controlo muito limitado da entoação.	- Responde de forma apropriada às perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de algum apoio; - Pede apoio quando necessário.	- Responde com alguma prontidão, embora haja hesitação e pausas a meio da elocução.	- Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com algum apoio. - Produz elocuções curtas – uma palavra simples ou expressão curta, cometendo erros básicos na utilização de estruturas simples – com hesitações e pausas a meio das elocuções.
INSUFICIENTE	- Usa o vocabulário necessário para realizar uma parte da tarefa; - Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que podem impedir a compreensão; - Utiliza, geralmente, uma palavra, embora possa utilizar algumas expressões curtas; - Consegue ligar palavras com alguns conectores muito simples.	- É, por vezes, difícil de compreender.	- Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio frequente; - Pode tentar pedir apoio, se necessário.	- Existe hesitação e pausas a meio das elocuções; - Apresenta respostas com pausas longas e/ou entrecortadas.	- Transmite o sentido muito básico em situações muito familiares, com apoio frequente. - Produz elocuções muito curtas - uma palavra simples ou expressão curta – com hesitações e pausas muito frequentes e por vezes é difícil de identificar.

NÍVEIS DE DESEMPENHO DA ESCRITA – PreA1 -» A1.1 | 3.º e 4.º anos / DOV e PP

NÍVEIS	PRODUÇÃO ESCRITA		
	CONTEÚDO	ORGANIZAÇÃO	USO DA LÍNGUA
MUITO BOM	- É relevante todo o conteúdo para a tarefa. - Informa totalmente o leitor-alvo.	- Sequência duas a três frases simples. - Contém alguns elementos de ligação básicos de uso muito frequente.	- Usa um léxico básico apropriado e em contexto, embora possa, ocasionalmente, repetir algum léxico; - Usa formas gramaticais muito simples com um bom nível de controlo. - Comete erros que não impedem a compreensão.
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM		
SUFICIENTE	- Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. - Informa, minimamente, o leitor-alvo.	- Nem sempre apresenta elementos de ligação. - Usa pontuação e, ocasionalmente, conectores muito básicos.	- Usa um léxico muito básico, razoavelmente apropriado e em contexto. - Usa formas gramaticais muito simples com algum nível de controlo. - Comete erros que impedem, por vezes, a compreensão.
INSUFICIENTE	- Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. - Não informa o leitor-alvo.	- Não consegue organizar frases.	- Produz um léxico muito básico de palavras isoladas. - Não controla formas gramaticais muito simples.
TIPOLOGIA DE TEXTOS			
▪ Comunicativo (<i>email, SMS, blogue...</i>) ▪ Narrativo com apoio de imagens (sequência de 3 imagens)		▪ 3.º ano: 10 a 15 palavras ▪ 4.º ano: 15 a 20 palavras	

NÍVEIS DE DESEMPENHO | 3.º E 4.º ANOS / DOV e PP – PreA1 -> A1.1

NÍVEIS	COMPREENSÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	INTERAÇÃO ESCRITA
MUITO BOM	- Seleciona informação básica; - Identifica frases curtas e simples; - Acompanha diálogos simples; - Acompanha a sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas.	- Identifica palavras e expressões muito familiares; - Reconhece informação em textos factuais / informativos muito curtos; - Descodifica pequenas histórias ilustradas com frases simples e palavras muito familiares; - Seleciona informação em textos muito simples.	- Legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras e expressões simples; - Preenche formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; - Utiliza expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas para trocar informação básica (SMS, <i>chat</i>, <i>post...</i>).
BOM	Nível Intermédio – O aluno apresenta características dos níveis SUFICIENTE e MUITO BOM		
SUFICIENTE	- Seleciona informação muito básica de uma apresentação oral presencial ou em suporte áudio ou audiovisual; - Identifica algumas frases curtas e simples; - Acompanha diálogos muito simples, com trocas de informação simples; - Acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas.	- Identifica palavras simples e algumas expressões muito familiares; - Reconhece alguma informação em textos factuais / informativos muito curtos; - Descodifica o essencial de pequenas histórias situacionais ilustradas com frases simples e palavras muito familiares; - Seleciona informação básica em textos muito simples.	- Legenda algumas imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples muito familiares; - Preenche, com algum apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Ordena algumas palavras para elaborar frases simples e curtas; - Utiliza algumas expressões-padrão simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (SMS, <i>chat</i>, <i>post...</i>).
INSUFICIENTE	- Não seleciona ou raramente seleciona informação mesmo que muito básica de uma apresentação oral presencial ou suporte áudio ou audiovisual; - Não identifica ou raramente identifica frases curtas e simples; - Não acompanha ou raramente acompanha trocas simples de informação; - Não acompanha ou raramente acompanha o essencial da sequência de histórias ilustradas conhecidas, simples e curtas.	- Identifica palavras simples, mas não identifica ou raramente identifica expressões simples; - Não reconhece ou raramente reconhece informação em textos factuais / informativos muito curtos; - Não descodifica ou raramente descodifica pequenas histórias situacionais ilustradas com frases simples e palavras muito familiares; - Não seleciona ou raramente seleciona informação básica em textos muito simples.	- Não legenda ou raramente legenda imagens e/ou sequências de imagens com palavras simples e expressões simples, muito familiares; - Não preenche ou raramente preenche, mesmo com apoio, formulários muito simples ou espaços lacunares em textos muito simples e curtos; - Não ordena ou raramente ordena palavras para elaborar frases simples e curtas; - Não utiliza ou raramente utiliza, mesmo com apoio, expressões-padrão muito simples e frases muito simples e curtas, para trocar informação muito básica (SMS, <i>chat</i>, <i>post...</i>).