



CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: O JOGO	

DOMÍNIO	PARÂMETROS D	E AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	 Conceito de jogo Tipos de jogos (regras, simbólicos, sensórios-motores, tradicionais) A história e a evolução dos jogos 		Fichas de avaliação sumativa;Fichas de trabalho.	30%
SABER FAZER	 Jogos tradicionais portugueses Objetivos e finalidades dos jogos As idades em que cada tipo de jogo pode ser aplicado Planeamento e construção de jogos 		 Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; Fichas de trabalho; Trabalhos de Grupo; Debates. 	40%
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	30%
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade		





Pontualidade	
Material escolar	
Cumprimento atempado de tarefas	
Atenção/concentração	





Curso: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
----------------------------	---------

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: ATIVIDADE FÍSICA EM POPULAÇÕES ESPECIAIS

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	 Exercício e saúde: Conceito de atividade física formal e informal. Exercício físico como estímulo metabólico e biomecânico. 	Fichas de avaliação sumativa;Fichas de trabalho.	30%
SABER FAZER	 Exercício físico como estímulo metabólico e biomecânico. Evidências científicas sobre a relação entre o exercício físico e a saúde em populações em fases especiais da vida e populações com determinado problema de saúde. Conceitos, princípios e pressupostos da avaliação e prescrição do exercício. Tipo dos instrumentos e técnicas de avaliação da condição física. Estratificação de risco de doença cardiovascular. Exercício, desenvolvimento e envelhecimento: Principais características, capacidades, necessidades e objetivos das populações nas fases especiais da vida: crianças, jovens e idosos. Adaptação das linhas orientadoras da avaliação e prescrição do exercício à população-alvo, no que se refere à aptidão física, muscular e composição corporal. Exercício como fator de intervenção primária e secundária: Definição. Principais causas, fatores de risco e características da hipertensão, diabetes, obesidade e osteoporose. 	trabalho. • Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; • Fichas de trabalho; • Trabalhos de Grupo; • Debates.	40%
	 Principais características, capacidades e necessidades das populações com determinados problemas de saúde: hipertensão, diabetes, obesidade e osteoporose. 		
	 Objetivos e benefícios do exercício para prevenção e controlo de hipertensão, diabetes, obesidade e osteoporose. 		





	 Adaptação das linhas orientadoras da avaliação e prescrição do exercício à população-alvo, no que se refere à aptidão física, muscular e composição corporal. 		,	
	Programas de exercício para pessoas portadora	s de deficiência:		
	Tipos de programas de exercício para popula:	ções portadoras de deficiência.		
	Tipo de limitações e preocupações específica	s adequadas ao tipo de deficiência.		
	Estabelecimento de uma relação positiva com	os praticantes e promoção da adesão ao exercício.		
	Condições de higiene e segurança a adaptar			
	Técnicas de apoio, metodologias e recursos a			
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração	-	





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO ANO: 3º ANO

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: IDEIAS E OPORTUNIDADES DE NEGÓCIO

DOMÍNIO	PARÂME	TROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Ideia e mercado Análise, avaliação e criação		Fichas de trabalho; Trabalho individual; Trabalho de grupo; Aplicação dos trabalhos realizados.	30%
SABER FAZER	Plano de negócio Financiamento		Trabalho individual e pares; Trabalho de grupo; Organização e realização de atividades	40%
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: RUGBY-INICIAÇÃO	

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER SABER FAZER	 Objetivos, estrutura e filosofia Código de conduta Programa Rugby Ready Plano de segurança e procedimentos de en Riscos sobre as técnicas de contacto Leis do jogo e sua interpretação Leis de jogo adaptadas aos escalões Sub 8 Metodologia do Tag Rugby e/ou Bitoque Ru Codificação do contacto Objetivos do jogo o Formas de joga Regulamento adaptado 	a Sub 14 agby	 Fichas de avaliação sumativa; Fichas de trabalho. Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; Fichas de trabalho; Trabalhos de Grupo; Debates. 	30%
	 Organização de um torneio de Tag Rugby o Definição das zonas do campo e formas de 	Atitude na sala de aula com os colegas e os		
SABER SER	Comportamento (10%)	professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	30%
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções		





		Espírito de iniciativa Espírito crítico	
		Autonomia	
		Empenho na realização dos trabalhos	
		Organização	
		Assiduidade	
	Poppopobilidado (40%)	Pontualidade	
	Responsabilidade (10%)	Material escolar	
		Cumprimento atempado de tarefas	
		Atenção/concentração	





Curso: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: STEP- MONTAGEM COROGRÁFICA	

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Passos básicos e estrutura musical Características primárias de uma aula de step • Eficácia • Segurança	Fichas de avaliação sumativa;Fichas de trabalho.	30%
SABER FAZER	Seguiança Acessibilidade Princípios orientadores na montagem coreográfica Simetria "Perna pronta" Fluidez Sequências coreográficas Elemento, segmento, frase e bloco coreográfico Regras básicas na construção de sequências coreográficas Métodos de montagem coreográfica Associativo; pirâmide (pares e total); adição Split (pares, trios e total); espelho Tipologia de exercícios Estratégias de ensino Adição / subtração Insert; progressão Tipologia de exercícios	 Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; Fichas de trabalho; Trabalhos de Grupo; Debates. 	40%





	Frases cruzadas			
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





Curso: TÉCNICO DE DESPORTO	ANO: 3°
----------------------------	---------

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: GINÁSTICA AERÓBICA - MONTAGEM COROGRÁFICA

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	 Passos básicos e estrutura musical Características primárias de uma aula de ginástica aeróbica 	 Fichas de avaliação sumativa; Fichas de trabalho. 	30%
SABER FAZER	 Eficácia / Segurança / Acessibilidade Princípios orientadores para a montagem coreográfica na aula de ginástica aeróbica Simetria / "Perna pronta" / Fluidez Sequências coreográficas na ginástica aeróbica Elemento, segmento, frase e bloco coreográfico / Junção coreográfica Liderança, dimensão e deslocamentos Métodos de montagem coreográfica na ginástica aeróbica Associativo; pirâmide; adição / Split; espelho Tipologia de exercícios Estratégias de ensino / Tipologia de exercícios Adição / subtração / Insert; progressão Frases cruzadas na ginástica aeróbica Planos de aula / Normas de elaboração Princípios de aplicação / Normas de correção 	 Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; Fichas de trabalho; Trabalhos de Grupo; Debates. 	40%





SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	Grelhas de observação direta	
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos		30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3° ano
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/LIFCD: ATIVIDADES DE DESLIZE	

DOMÍNIO	PARÂME	TROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Origem e desenvolvimento do Surfing Equipamentos e materiais Técnicas de base	Equipamentos e materiais		30%
SABER FAZER	Segurança		Trabalho individual e pares; Trabalho de grupo; Organização e realização de atividades	40%
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3° ano
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/LIFCD: CANOAGEM	

DOMÍNIO	PARÂME	TROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Metodologia de ensino Técnicas específicas Segurança		Fichas de trabalho; Trabalho individual; Trabalho de grupo; Aplicação dos trabalhos realizados.	30%
SABER FAZER	ocgaranya		Trabalho individual e pares; Trabalho de grupo; Organização e realização de atividades	40%
	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
SABER SER	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO ANO: 3º ANO

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: TÉCNICAS DE RELAXAMENTO E BEM-ESTAR

DOMÍNIO	PARÂME	TROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Técnicas específicas Massagem e Yoga		Fichas de trabalho; Trabalho individual; Trabalho de grupo; Aplicação dos trabalhos realizados.	30%
SABER FAZER			Trabalho individual e pares; Trabalho de grupo; Organização e realização de atividades	40%
	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
SABER SER	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
----------------------------	---------

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL

DOMÍNIO	PARÂMETROS	DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	 Compreende os principais problemas do mundo atual; Reconhece a importância que o espaço geográfico tem no contexto social do mundo atual; Compreende a importância do envolvimento de todos na resolução de problemas ambientais; Interpreta informação/dados em suportes diversos (textos, vídeos, artigos jornalísticos,); Mobiliza informação de diferentes fontes (gráficos, esquemas, diagramas, modelos, textos,) e saberes intra e interdisciplinares. 		 Trabalhos realizados individualmente e/ou em grupo; Fichas de trabalho; Guiões de análise de: filmes/ documentários; documentos gráficos e/ou cartográficos. 	30%
SABER FAZER	 Comunica oralmente e por escrito usando vocabulário próprio da disciplina, de forma adequada e oportuna; Domina técnicas de pesquisa, seleção e tratamento de informação. 		Grelha de observação diária da aula.	40%
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°
Domínio de Formação/UFCD: ECONOMIA/UFCD 3 e 4	

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	 Reconhece o conceito de Estado e as respectivas funções e esferas de intervenção. Descreve os objetivos de intervenção do Estado na esfera económica e social. Identifica as principais fontes de receita do Estado, bem como as despesas públicas. Enuncia as principais políticas sociais e económicas do Estado. Reconhece o conceito de orçamento de Estado como instrumento de intervenção económica e social. Enuncia as alterações verificadas em termos de políticas económicas e sociais do Estado Português decorrentes do facto de Portugal ser membro da União Europeia. Reconhece os conceitos económicos associados à organização económica a nível mundial. Aplica os conceitos económicos de integração e regionalização. Utiliza os instrumentos económicos para interpretar a realidade económica portuguesa e da União Europeia. 	Trabalhos individuais ou de grupo Fichas de avaliação sumativa	30%
SABER FAZER	Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades: .Usar recursos (portfólio) para a organização e consolidação das aprendizagens; • Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias. Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos media e às TIC: • Seleccionar fontes de informação adequadas; • Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação; • Utilizar os recursos. Participar no contexto social da escola de forma responsável e Cooperativa: • Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras Estabelecidas; • Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico.	-Grelhas de registo da observação direta na sala de aula; -Fichas de trabalho; -portefólio.	40%





SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





Curso: Técnico de Desporto	Ano: 3°
DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: EDUCAÇÃO FÍSICA	

DOMÍNIO	PARÂMETR	OS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Tipos de jogos (regras, simbólicos, sensórios-motores, tradicionais). A história e a evolução dos jogos. Jogos tradicionais portugueses. Objetivos e finalidades dos jogos.		Fichas de trabalho; Trabalho individual; Trabalho de grupo; Aplicação dos trabalhos realizados.	30%
SABER FAZER	As idades em que cada tipo de jogo pode ser aplicado. Planeamento e construção de jogos.		Trabalho individual e pares; Trabalho de grupo; Organização e realização de atividades	40%
	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos		
SABER SER	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	ANO: 3°

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO: COMUNICAR EM LÍNGUA INGLESA

Domínio	Parâmetros de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	%
	O aluno realiza uma exposição sobre instituições internacionais • Consulta várias fontes de informação. • Identifica as instituições internacionais com maior relevância nas diferentes áreas de intervenção. • Seleciona, organiza e sistematiza a informação recolhida.	- Trabalho de pesquisaPortefólio;	30%
SABER SABER SABER FAZER	 Realiza trabalho sobre o tema proposto; Debate, em grupo, as opções de realização de uma exposição. Apresenta o trabalho em exposição oral; Identifica instituições internacionais organizadas de acordo com a natureza e âmbito de intervenção Recolhe informação de carácter geral e de carácter seletivo Trata informação Reconhece os Direitos de autor Estrutura e produz de um documento informativo/divulgação/promoção Organiza uma exposição Reserva o espaço Prepara o espaço Divulga e promove um evento Produz convites Acolhe os visitantes Realiza o balanço final da exposição. 	- Cumprimento adequado das tarefas propostas; - Fichas de trabalho formativas; - Fichas de Compreensão auditiva - Produção oral; - Leitura; - Trabalho individual/pares/grupo; - Autoavaliação; - Heteroavaliação Grelhas de registo da observação direta na sala de aula e locais visitados;	40%

	- Fichas de trabalho;	
	- Fichas de autoavaliação.	

Domínio	Parâme	Parâmetros de Avaliação		%
	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos	- Grelhas de observação direta;	
SABER ESTAR/SER	Participação (10%)	Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	 - Assiduidade e registo de ocorrências disciplinares no programa SGE; - Fichas de autoavaliação. 	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3° ano
·	

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: LÍNGUA PORTUGUESA

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER SABER	Compreensão Oral: . Saber escutar e compreender géneros formais e públicos do oral, mantendo a atenção e a concentração por períodos progressivamente mais prolongados: . Utilizar diferentes estratégias de escuta; . Selecionar e interpretar textos/discursos orais, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem: captar a informação; estabelecer relações lógicas; realizar deduções. . Saber escutar criticamente discursos orais, identificando factos e opiniões.	Fichas sumativas 15% Compreensão/ expressão oral 10%	30%
	Expressão Oral	Leitura 5%	
SABER FAZER	 Produzir textos orais de diferentes tipos e níveis distintos de formalização. Participar, de forma construtiva, em situações de comunicação, relacionadas com a atividade escolar e vocacional. Leitura Utilizar estratégias de leitura diversificadas, adequadas ao objetivo de leitura: Ler com fluência, conservando em memória o significado do texto; Ler textos com relativa autonomia, apresentados em diferentes suportes mediáticos, cuja complexidade ou dimensão requeiram alguma persistência; Captar o sentido e interpretar textos escritos. Utilizar diferentes recursos e fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de aprendizagem Estabelecer relações entre a linguagem verbal e códigos não-verbais Manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre os textos lidos Desenvolver o gosto pela leitura dos textos da literatura em língua portuguesa e da literatura universal, como forma de descobrir a relevância da linguagem literária na exploração das potencialidades da língua e de ampliar o conhecimento do mundo Desenvolver capacidades de compreensão de textos/discursos onde predominam efeitos estéticos e retóricos, nomeadamente os textos literários, mas também os do domínio da publicidade e da informação mediática. 	Fichas de trabalho 20% Trabalhos práticos e reflexões no âmbito do portfólio (escrita) 20%	40%





	Produzir textos de diferentes tipologias:			
	Participar em atividades de escrita colaborativa.			
	Funcionamento da Língua/Gramática			
	 Explicitar regras ortográficas (incluindo regras de acentuação gráfica e de translineação) e regras de pontuação e usos convencionais da letra maiúscula. Refletir sobre as regras de funcionamento da língua, identificando os elementos formais básicos nos planos fónico, lexical, morfológico, sintático e semântico. Proceder a uma sistematização de conhecimentos sobre o funcionamento da língua, a sua gramática, o modo de estruturação de textos/discursos, com vista a uma utilização correta e adequada dos modos de expressão linguística. Utilizar os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções. Usar dicionários e enciclopédias, em diferentes suportes. 			
SABER SER	Comportamento (10%)	Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar		
	Participação (10%)	Resolução de conflitos Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração		





CURSO: TÉCNICO DE DESPORTO	Ano: 3°

DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: MATEMÁTICA E REALIDADE

DOMÍNIO	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER	Reconhece se uma dada relação entre duas variáveis é ou não uma função;		
	 Representa graficamente a relação entre duas variáveis; 		
	Representa graficamente funções;		
	➤ Identifica e reconhece as propriedades das funções: domínio, contradomínio, intervalos de monotonia, variação de sinal, continuidade, pontos notáveis, zeros, intersecção com o eixo dos yy e extremos relativos e absolutos;		
	 Distingue o gráfico cartesiano e a expressão analítica de uma função; 		
	 Identifica a função afim, quadrática e módulo; 		
	Reconhece se uma função é par, ímpar ou nem é par nem é ímpar;		
	Reconhece as famílias de funções: aspeto do gráfico, posição da origem do referencial relativamente ao gráfico, simetrias, limites nos	Trabalhos individuais	
	ramos infinitos, tipos de gráficos (semelhanças e diferenças), efeitos dos parâmetros nas características das funções e dos respetivos gráficos, gráfico de uma função pertencente a uma determinada família (y=x, y=x², y=[x]) e equações e inequações do 2º grau;	Fichas de Avaliação	
_	 Identifica as propriedades de uma função quadrática; 	Trabalhos de grupo	30%
SABER	> Identifica e reconhece as funções polinomiais e as suas propriedades: relação entre o grau da função e o limite nos ramos infinitos,	Apresentações orais	
	análise comparativa dos gráficos de funções polinomiais do mesmo grau, operações com polinómios, gráficos das funções soma, produto e quociente, factorização de polinómios e pesquisa de zeros de funções polinomiais;	Tarefas de Investigação	
	 Opera com funções: adição, multiplicação, composição e divisão; 		
	Identifica relações de proporcionalidade direta e de proporcionalidade inversa;		
	➤ Identifica assíntotas verticais e horizontais		
	Calcula a derivada de uma função num ponto: interpreta geometricamente, monotonia e taxa de variação num intervalo, determina a derivada de uma função num ponto e determina a tangente ao gráfico de uma função num ponto;		
	Reconhece e identifica uma função exponencial de base superior a um: domínio e contradomínio, zeros, intervalos de monotonia e condições que envolvem expressões exponenciais;		
	Reconhece e identifica uma função logarítmica.		





~	 Representa graficamente uma relação entre duas variáv 	eis	Trabalhos individuais	
SABER / FAZER	 Identifica e reconhece as propriedades das funções: domínio, contradomínio, intervalos de monotonia, variação de sinal, continuidade, pontos notáveis, zeros, intersecção com o eixo dos yy e extremos relativos e absolutos Calcula a derivada de uma função num ponto e determina a tangente ao gráfico de uma função num ponto Opera com funções; Identifica diferentes funções no contexto da vida real 		Fichas de Avaliação Trabalhos de grupo Apresentações orais Tarefas de Investigação	40%
1/8				
SABER ESTAR / SER	Comportamento (10%)	 Atitude na sala de aula com os colegas e os professores Medidas disciplinares aplicadas Respeito por si e pelos outros Respeito pelas regras de funcionamento escolar Respeito pelo material didático Respeito pelo património escolar Resolução de conflitos 		
	Participação (10%)	 Oportunidade das intervenções Espírito de iniciativa Espírito crítico Autonomia Empenho na realização dos trabalhos 	Grelhas de observação direta	30%
	Responsabilidade (10%)	 Organização Assiduidade Pontualidade Material escolar Cumprimento atempado de tarefas Atenção/concentração 		