

DEPARTAMENTO CURRICULAR: Línguas Estrangeiras				
Disciplina: Alemão			Ciclo: Ensino Secundário	
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Instrumentos de avaliação
	<b>Competências chave</b> A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.  <b>Valores</b> a, b, c, d, e.  <b>Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas:</b>  D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade	Compreensão oral	25%	<b>Testes diagnósticos:</b> Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita.  <b>Grelhas de registo de avaliação da compreensão/Interação/ produção oral:</b> Apresentações orais; respostas orais e escritas para as perguntas dos exercícios; exercícios em trabalho de par ou de grupo; participação nas discussões formais e informais; conversa livre/orientada; diálogos; simulações; <i>role playing</i> ; discussão em grande grupo.  <b>Grelhas de registo de avaliação da compreensão/interação/produção escrita:</b> Completamento de formulário / questionários; produção de textos / mensagens curtas; autocorreção.  <b>Grelhas de observação direta:</b> Cooperação; participação; responsabilidade; criatividade; interesse/ empenho; autonomia.  <b>Documentos de autoavaliação:</b> Portefólio; diários de aprendizagem; grelhas de produção.
		Interação/produção oral	25%	
		Compreensão escrita	25%	
		Interação/produção escrita	25%	

## **ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS DE AVALIAÇÃO – 10º ANO – ALEMÃO F.G.**

No final do 10.º ano, ao atingir o nível A1.2, o aluno deve ser capaz de compreender e usar frases isoladas e expressões frequentes/ enunciados simples em situações quotidianas de conteúdo previsível; comunicar de forma simples e direta, sobre assuntos familiares e habituais, com algum apoio. (Adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1: Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001).

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória
Competência comunicativa (oralidade)	25%	<p><b>Compreensão oral</b> Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</p>	A, B, D, E, F, G, I (a, b, c, d)
	25%	<p><b>Interação oral</b> Interagir de forma simples, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</p> <p><b>Produção oral</b> Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.</p>	(a, b, c)  (b, c)
Competência comunicativa (escrita)	25%	<p><b>Compreensão escrita:</b> Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos.</p>	
	25%	<p><b>Interação escrita :</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</p> <p><b>Produção escrita:</b> Escrever textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adaptando-as ao destinatário.</p>	(c, d, e)

<b>Competência intercultural</b>	Transversais à competência comunicativa	<p>Identificar particularidades geográficas, históricas e culturais dos países de expressão alemã. Tomar consciência da diversidade cultural, identificando-a na sua cultura de origem e na(s) cultura(s) dos países germânicos, em referências, hábitos, atitudes e comportamentos, interpretando-os a partir da perspectiva do interlocutor.</p> <p>Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autónoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para o(s) Outros(s) e para um mundo global, envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I (d, e)
<b>Competência estratégica</b>		<p>Reconhecer a importância das estratégias no processo de aprendizagem do Alemão (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação de conhecimentos) e identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo. Utilizar a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais, para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, aos conhecimentos prévios em língua materna e outras línguas, bem como a gestos, mímica e desenhos.</p>	C, D, E, F, I (a, b, c, d, e)

**CONTEXTUALIZAÇÃO:**

- Os critérios de avaliação têm por base as **Aprendizagens Essenciais** e o **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**.
- A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

**Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**

**Competências chave:** **A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal. **F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística. **I.** Saber técnico e tecnologias. **J.** Consciência e domínio do corpo.

**Valores:** **a.** Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

Níveis de desempenho					
Domínios	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
	0-5	6-9	10-13	14-17	18-20
<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	O aluno não identifica palavras e frases simples e não consegue inferir o sentido geral em instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno identifica com alguma dificuldade palavras e frases simples. Consegue inferir com alguma dificuldade o sentido geral em instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno identifica facilmente palavras e frases simples. Consegue com muita facilidade inferir o sentido geral em instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros.
<b>INTERAÇÃO ORAL</b>	O aluno não interage de forma simples em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente. Tem dificuldade em se pronunciar de forma compreensível e não consegue utilizar estruturas gramaticais muito elementares. Não consegue pedir e dar informações, cumprimentar e	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno interage com alguma dificuldade em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente. Usa com alguma dificuldade um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a eventuais repetições e reformulações. Tem alguma dificuldade em pronunciar-se de forma compreensível. Tem ainda alguma dificuldade em utilizar estruturas gramaticais muito elementares. Ainda tem alguma	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno interage de forma simples em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente. A pronúncia é compreensível e recorre a estruturas gramaticais muito elementares. Consegue facilmente pedir e dar informações, cumprimentar e desculpar-se. Consegue com facilidade agradecer, referir dados pessoais, hábitos, gostos e

	<p>desculpar-se, agradecer, referir dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emitir opiniões, referir lugares, bens e serviços, entre outros</p>		<p>dificuldade em pedir e dar informações, cumprimentar e desculpar-se, agradecer, referir dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emitir opiniões, referir lugares, bens e serviços, entre outros.</p>		<p>preferências, emite opiniões, refere lugares, bens e serviços, entre outros.</p>
<p><b>PRODUÇÃO ORAL</b></p>	<p>O aluno não consegue exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Não consegue usar um repertório muito limitado de palavras e expressões isoladas e frases curtas. A pronúncia não é suficientemente clara para ser entendido e não utiliza estruturas gramaticais elementares. Não consegue descrever o meio envolvente e situações do quotidiano, nem relatar experiências</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente</p>	<p>O aluno consegue, com alguma dificuldade, exprimir-se de forma muito simples em monólogos curtos previamente preparados. Consegue, com alguma dificuldade usar um repertório muito limitado de palavras e expressões isoladas e frases curtas. A pronúncia não é ainda suficientemente clara para ser entendido e utiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais elementares. Descreve com algumas incorreções o meio envolvente e situações do quotidiano. Relata com algumas incorreções experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários. Exprime com algumas hesitações e</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom</p>	<p>O aluno exprime-se com facilidade em monólogos curtos e simples previamente preparados. Usa um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas, utiliza corretamente estruturas gramaticais elementares e a pronúncia é suficientemente clara para ser entendido. Descreve com muita facilidade o meio envolvente e situações do quotidiano. Relata com muita facilidade experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários. Exprime facilmente</p>

	personais e acontecimentos reais/imaginários. Não consegue expressar opiniões, gostos e preferências.		incorreções opiniões, gostos e preferências.		opiniões, gostos e preferências.
--	---	--	--	--	----------------------------------

Níveis de desempenho					
Domínios	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
	0-5	6-9	10-13	14-17	18-20
<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b>	O aluno não identifica palavras e frases simples e não consegue inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, por exemplo, em instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais, entre outros.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno identifica com dificuldade palavras e frases simples. Consegue inferir ainda com dificuldade o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, por exemplo, em instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais, entre outros.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno identifica com muita facilidade palavras e frases simples e consegue facilmente inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, por exemplo, em instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais, entre outros.
<b>INTERAÇÃO ESCRITA</b>	O aluno não interage de forma simples, em situações do cotidiano e meio envolvente. Não consegue completar formulários ou escrever textos simples e curtos (40-50 palavras) em suportes diversos.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno interage com alguma dificuldade em situações do cotidiano e meio envolvente. Consegue com alguma dificuldade completar formulários ou escrever textos simples e curtos (40-50 palavras) em suportes diversos. Utiliza com alguma dificuldade ainda vocabulário muito frequente e tem alguma dificuldade em utilizar	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno interage de forma simples, em situações do cotidiano e meio envolvente. Consegue, com facilidade, completar formulários ou escrever textos simples e curtos (40-50 palavras) em suportes diversos. Utiliza vocabulário muito frequente e tem facilidade em utilizar estruturas



	<p>Não utiliza vocabulário muito frequente e tem muita dificuldade em utilizar estruturas gramaticais elementares. Não articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Não consegue pedir e dar informações, agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários/outras celebrações), referir dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, aceitar e recusar convites, concordar/discordar, entre outros.</p>		<p>estruturas gramaticais elementares. Articula com alguma dificuldade as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Consegue, com alguma dificuldade, pedir e dar informações, agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários/outras celebrações), referir dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, aceitar e recusar convites, concordar/discordar, entre outros.</p>		<p>gramaticais elementares. Articula as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Pedir e dá informações, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários/outras celebrações), refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, aceita e recusa convites, concorda/discorda, entre outros.</p>
<b>PRODUÇÃO ESCRITA</b>	<p>O aluno não escreve textos simples e curtos (40-50 palavras). Não utiliza vocabulário elementar e frases simples, não mobiliza estruturas gramaticais</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente</p>	<p>O aluno escreve com alguma dificuldade textos simples e curtos (40-50 palavras). Utiliza com alguma dificuldade vocabulário elementar e frases simples, utiliza com alguma dificuldade estruturas</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom</p>	<p>O aluno escreve com facilidade textos simples e curtos (40-50 palavras). Utiliza com facilidade vocabulário elementar e frases simples, utiliza estruturas gramaticais</p>

	<p>simples, nem articula as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação. Não consegue descrever o meio envolvente e situações do quotidiano e não relata experiências pessoais e acontecimentos reais e imaginários. Não exprime opiniões, gostos e preferências.</p>		<p>gramaticais simples, articulando com alguma dificuldade as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação. Descreve com alguma dificuldade o meio envolvente e situações do quotidiano, relata experiências pessoais com alguma dificuldade e incorreções. Exprime com alguma dificuldade e incorreções opiniões, gostos e preferências.</p>		<p>simples, articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação. Descreve com facilidade o meio envolvente e situações do quotidiano, relata experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários,. Exprime com facilidade opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p>
<p><b>Instrumentos de avaliação</b></p>	<p>Testes diagnósticos Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita</p> <p><b>Grelha de registo de avaliação da oralidade:</b> Apresentações orais; em trabalho de par ou de grupo; intervenções orais, conversação livre/ orientada; diálogos; simulações; role playing; registos audio/videos.</p> <p><b>Grelha de registo de avaliação da escrita:</b> completamento de formulário / questionários; produção de textos / mensagens curtas; padlets, quizz, trabalhos de projeto;</p> <p><b>Grelhas de observação direta:</b> cooperação; participação; responsabilidade; interesse/ empenho; autonomia.</p> <p><b>Documentos de autoavaliação:</b> portefólio; padlet, diários de aprendizagem; grelhas de produção.</p>				

## **ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS DE AVALIAÇÃO – 11º ANO – ALEMÃO – F.G.**

No final do 11.º ano, ao atingir o nível A2.2, o aluno deve ser capaz de *compreender e produzir enunciados simples sobre assuntos que lhe são familiares e habituais; deve comunicar de forma simples e adequada, em situações quotidianas concretas*. (Adaptado de QECR, Escala Global, Nível A2: Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001).

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do perfil do aluno à saída da escolaridade obrigatória
Competência comunicativa (oralidade)	25%	<p><b>Compreensão oral</b> Compreender o conteúdo global e identificar informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros diversos, constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada.</p>	A, B, C, D, E, F, I (a, b, c, d)
	25%	<p><b>Interação oral</b> Interagir de forma simples em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor.</p> <p><b>Produção oral</b> Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente.</p>	(a, b, c)  (b, c)
Competência comunicativa (escrita)	25%	<p><b>Compreensão escrita:</b> Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante e explícita em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos, quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente.</p>	
	25%	<p><b>Interação escrita :</b> Interagir de forma simples em situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário.</p> <p><b>Produção escrita:</b> Escrever textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais.</p>	(c, d, e)
Competência intercultural	Tra nsv	Estabelecer relações entre a sua cultura de origem e as culturas dos países de expressão alemã, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e semelhanças,	A, B, C, F

	desenvolvendo respeito pela perspectiva do Outro. Relativizar dados estereotipados que possam impedir a comunicação. Desenvolver uma cidadania efetiva, responsável, autônoma e criativa com uma abertura progressiva do “eu” para com o(s) Outro(s) e para um mundo global; envolver-se ativamente na comunidade e no mundo intercultural, nomeadamente através da participação em projetos e/ou intercâmbios, desenvolvendo o aluno-cidadão.	(d, e)
<b>Competência estratégica</b>	Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem adequadas ao seu perfil de aprendiz. Utilizar recursos de aprendizagem variados, em suporte papel, digital e outros, adequando-os aos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante deste processo e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas, através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes convencionais e digitais nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.	C, D, E, F, G, I (a, b, c, d, e)

#### **CONTEXTUALIZAÇÃO:**

1. Os critérios de avaliação têm por base as **Aprendizagens Essenciais** e o **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**.
2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

#### **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**

**Competências chave:** **A.** Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal. **F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística. **I.** Saber técnico e tecnologias. **J.** Consciência e domínio do corpo.

**Valores:** **a.** Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

**Níveis de desempenho**

	<b>Insuficiente</b>		<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>
<b>Domínios</b>	<b>0-5</b>	<b>6-9</b>	<b>10-13</b>	<b>14-17</b>	<b>18-20</b>
<b>COMPREENSÃO ORAL</b>	O aluno não compreende o conteúdo global e não identifica informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário frequente, mesmo quando articulados de forma clara e pausada.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno compreende com alguma dificuldade o conteúdo global e identifica com alguma dificuldade informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário frequente, mesmo quando articulados de forma clara e pausada. Por exemplo em instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, clips, podcasts, vídeos curtos, excertos de filmes, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno compre com muita facilidade o conteúdo global e identifica com facilidade informação relevante em mensagens/documentos curtos, de géneros e suportes diversos, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário frequente, quando articulados de forma clara e pausada. em instruções, anúncios/avisos, publicidade, canções, clips, podcasts, vídeos curtos, excertos de filmes, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, entre outros.
<b>INTERAÇÃO ORAL</b>	O aluno não interage de forma simples em conversas curtas e bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno interage com alguma dificuldade e de forma simples em conversas curtas e bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando com	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno interage com muita facilidade de forma simples em conversas curtas e bem estruturadas, ligadas a situações do quotidiano,

	envolvente e atualidade. Não utiliza vocabulário frequente nem frases simples. Não consegue mobilizar estruturas gramaticais adequadas. Não pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Não consegue trocar ideias, informações e opiniões, não exprime gostos e preferências, não relata factos, planos e projetos.		alguma dificuldade ainda as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor. Utiliza com alguma dificuldade vocabulário frequente e frases muito simples. Mobiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais adequadas. Pronuncia ainda com alguma dificuldade de forma suficientemente clara para ser entendido. Troca ideias, informações e opiniões, exprime gostos e preferências, relata factos, planos e projetos ainda com alguma dificuldade.		meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor. Utiliza com muita facilidade vocabulário frequente nem frases simples. Consegue mobilizar estruturas gramaticais adequadas. Pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Exprime ideias, informações e opiniões, exprime gostos e preferências, relata factos, planos e projetos, entre outros.
<b>PRODUÇÃO ORAL</b>	O aluno não consegue exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente. Não utiliza vocabulário frequente e frases simples. Não mobiliza estruturas gramaticais simples e não pronuncia de forma	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno consegue, com alguma dificuldade, exprimir-se de forma muito simples em monólogos curtos previamente preparados. Utiliza com alguma dificuldade vocabulário frequente e frases simples. Mobiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais simples e tem alguma dificuldade em pronunciar de forma	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno consegue, com bastante facilidade, exprimir-se de forma muito simples em monólogos curtos previamente preparados. Utiliza com facilidade vocabulário frequente e frases simples. Mobiliza facilmente estruturas gramaticais simples e tem pronuncia de forma

	<p>compreensível. Não consegue descrever o meio envolvente e situações da atualidade. Não relata experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários. Não consegue exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>		<p>compreensível. Descreve com alguma dificuldade o meio envolvente e situações do quotidiano. Relata com alguma dificuldade experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários. Exprime com alguma dificuldade e incorreções opiniões, gostos e preferências.</p>		<p>compreensível. Descreve com facilidade o meio envolvente e situações do quotidiano. Relata com facilidade experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários. Exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros</p>
--	--	--	---	--	---



**Níveis de desempenho**

	<b>Insuficiente</b>		<b>Suficiente</b>	<b>Bom</b>	<b>Muito Bom</b>
<b>Domínios</b>	<b>0-5</b>	<b>6-9</b>	<b>10-13</b>	<b>14-17</b>	<b>18-20</b>
<b>COMPREENSÃO ESCRITA</b>	O aluno não compreende as ideias principais nem identifica a informação relevante e explícita em mensagens e textos simples e curtos, de gêneros e suportes diversos, quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente. , por exemplo, em instruções, mapas, folhetos, cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, artigos de imprensa, textos literários.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno compreende com alguma dificuldade as ideias principais e identifica com alguma dificuldade informação relevante e explícita em textos simples e curtos, de gêneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente, por exemplo, em instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, folhetos, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno compreende com alguma facilidade as ideias principais e identifica com facilidade informação relevante e explícita em textos simples e curtos, de gêneros e suportes diversos, constituídos por frases simples e vocabulário frequente, por exemplo, em instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, folhetos, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros

<p><b>INTERAÇÃO ESCRITA</b></p>	<p>O aluno não interage de forma simples em situações do cotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário. Não escreve mensagens/textos simples (50-80 palavras), em suportes diversos. Não utiliza vocabulário frequente nem frases curtas. Não consegue utilizar estruturas gramaticais adequadas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação. Não pede nem dá informações, não relata acontecimentos reais ou imaginários, não exprime gostos e</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente</p>	<p>O aluno interage com alguma dificuldade e de forma simples em situações do cotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário. Escreve com alguma dificuldade mensagens/textos simples (50-80 palavras), em suportes diversos. Utiliza com alguma dificuldade vocabulário frequente e frases curtas. Mobiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais adequadas, articulando com alguma dificuldade as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação. Com alguma dificuldade, pede e dá informações, relata acontecimentos reais ou imaginários, exprime gostos e preferências, descreve factos, planos e projetos.</p>	<p>O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom</p>	<p>O aluno interage com bastante facilidade e de forma simples em situações do cotidiano, meio envolvente e atualidade, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário. Escreve com muita facilidade mensagens/textos simples (50-80 palavras), em suportes diversos. Utiliza com facilidade vocabulário frequente e frases curtas. Mobiliza estruturas gramaticais adequadas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação. Pede e dá informações, relata acontecimentos reais ou imaginários, exprime gostos e preferências, descreve factos, planos e projetos, entre outros.</p>
---------------------------------	--	--	--	---	---

	preferências, não descreve factos, planos ou projetos.				
<b>PRODUÇÃO ESCRITA</b>	O aluno não escreve textos (50-80 palavras), em suportes diversos, não respeitando por isso as convenções textuais. Não utiliza vocabulário frequente e frases curtas. Não mobiliza estruturas gramaticais adequadas, não articula as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. Não descreve o meio envolvente e situações da atualidade, não relata experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, não exprime opiniões, gostos e preferências.	O desempenho do aluno revela características do nível Insuficiente e Suficiente	O aluno escreve, com alguma dificuldade, textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais. Utiliza com alguma dificuldade vocabulário frequente e frases curtas. Mobiliza com alguma dificuldade estruturas gramaticais adequadas, articulando com alguma dificuldade as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. Descreve com alguma dificuldade o meio envolvente e situações da atualidade, relata com alguma dificuldade experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, exprime com alguma dificuldade opiniões, gostos e preferências.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno escreve, com facilidade textos (50-80 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais. Utiliza com muita facilidade vocabulário frequente e frases curtas. Mobiliza estruturas gramaticais adequadas, articulando facilmente as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação. Descreve o meio envolvente e situações da atualidade, relata experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, exprime opiniões, gostos e preferências.
<b>Instrumentos de avaliação</b>	Testes diagnósticos Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita <b>Grelha de registo de avaliação da oralidade:</b> Apresentações orais; em trabalho de par ou de grupo; intervenções orais, conversaão livre/ orientada; diálogos; simulações; role playing; registos audio/videos.				

	<p><b>Grelha de registo de avaliação da escrita:</b> completamento de formulário / questionários; produção de textos / mensagens curtas; padlets, quizz, trabalhos de projeto;</p> <p><b>Grelhas de observação direta:</b> cooperação; participação; responsabilidade; interesse/ empenho; autonomia.</p> <p><b>Documentos de autoavaliação:</b> portefólio; padlet, diários de aprendizagem; grelhas de produção.</p>
--	--