



Nível B2 - INICIAÇÃO

Linguagem e Comunicação (LC): Língua Estrangeira – Inglês

Competências-chave de uso da Língua Estrangeira

No final dos níveis de Iniciação e de Desenvolvimento, dever-se-á ter por referência as seguintes competências:

De interpretação

OUVIR

- a) Compreende as ideias principais de um discurso oral simples nos domínios de referência e em contextos socioprofissionais.
- b) Compreende as ideias principais de um discurso oral, em contextos diversificados, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos

noutras situações.

LER

- a) Compreende textos simples e curtos nos domínios de referência e em contextos socioprofissionais.
- b) Compreende as ideias principais em textos mais extensos, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras situações.

De produção

FALAR

- a) Comunica, ainda que incipientemente, em língua inglesa, dentro dos tópicos abordados e em contextos socioprofissionais.
- b) Interage, articulando informação de um modo lógico e coerente, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras

situações.

ESCREVER

- a) Elabora textos simples e curtos, atendendo à sua função e ao destinatário, nos domínios de referência e em contextos socioprofissionais.

b) Elabora textos, em contextos diversificados, articulando informação de modo lógico e coerente, integrando a sua experiência e mobilizando saberes adquiridos noutras situações.

De interação

OUVIR / FALAR / ESCREVER

a) Interage de maneira, ainda que incipiente, no âmbito de tarefas simples e habituais que requeiram a troca simples e direta de informação sobre assuntos que lhe são familiares.

b) Interage com razoável à vontade em situações bem estruturadas e conversas curtas, podendo recorrer à ajuda do interlocutor.

c) Redige notas simples relacionadas com questões de necessidade imediata.

d) Elabora pedidos e transmite informações de interesse imediato (oralmente e por escrito) fazendo compreender os pontos que considera importantes.



Temáticas propostas – Nível B2 – INICIAÇÃO – O mundo pessoal (eu e os outros)

Unidade de Competência A: compreender e usar expressões familiares e/ou quotidianas.

1.º SEMESTRE

Competências--chave	Intercultural Domain Vocabulary	Unit 1 & 2			
		Listening	Speaking	Reading	Writing
OUVIR LER FALAR ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> – Números 1-31 – Alfabeto/soletrar How do you spell that? – Sentimentos: How are you? I'm (great, fine, OK, wonderful, tired, sleepy, angry, sad) – Cumprimentar: Hello; Hi; Good (morning/afternoon/evening); Goodbye – Identificação pessoal: What's your name? When is your <i>birthday</i>? – Os meses do ano – Os dias da semana 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais: <i>Chant "numbers"</i> <i>The alphabet song</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – Cumprimentar – Despedir-se – Responder sobre identificação pessoal – Repetir as letras do alfabeto – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar o vocabulário da unidade – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido 	<ul style="list-style-type: none"> – Legendar imagens – Preencher espaços, em frases simples, com palavras dadas
OUVIR LER FALAR ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar os objetos e rotinas de sala de aula – Preposições de lugar: <i>on, in, under</i> – As cores – Responder sobre preferências pessoais: <i>What's your favourite ...?</i> <i>My favourite...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais: <i>The Colours song</i> <i>School objects song</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais – "Falar sobre preferências pessoais" (a escola, objetos de sala de aula, cores) 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade anterior – Identificar o vocabulário da unidade – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido 	<ul style="list-style-type: none"> – Legendar Imagens – Preencher espaços, Em frases simples, com palavras dadas



PLANIFICAÇÃO ANUAL
INGLÊS
DESPISTE E ORIENTAÇÃO VOCACIONAL



Competências--chave	Intercultural Domain Vocabulary	Unit 3			
		Listening	Speaking	Reading	Writing
OUVIR LER FALAR ESCREVER	– Comunicar informação pessoal: <i>How old are you?</i> <i>I'm...</i> <i>How old is he/she?</i> <i>He's.../ She's...</i> - <i>O corpo humano</i> – Estações do ano <i>Clothes</i> – Clima <i>What's the weather like today?</i> – Elementos da Natureza – Expressar-se com vocabulário limitado e apropriado <i>It's sunny today!</i>	– Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais: <i>The Days of the week song</i> <i>The Months song</i> <i>Weather song</i>	– Responder sobre identificação pessoal (idade, data de nascimento) – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais – Apresentação final : “Falar sobre mim (nome idade e data/dia e mês de aniversário)”	– Identificar vocabulário das unidades anteriores – Identificar o vocabulário da unidade – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido	– Legendar imagens – Preencher espaços, em frases simples, com palavras dadas – Ordenar frases



2.º SEMESTRE

Competências--chave	Intercultural Domain / Vocabulary	Unit 4, 5 & 6			
		Listening	Speaking	Reading	Writing
OUVIR LER FALAR ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> – Elementos da família restrita e alargada – Comunicar informação pessoal: <p><i>This is my family.</i> <i>This is...</i> <i>I've got a brother / sister.</i> <i>His / Her name is...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais: <p><i>The family song</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Responder sobre a sua família – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais – Apresentação final: <p>“Falar sobre a minha família”</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário das unidades anteriores – Identificar o vocabulário da unidade – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido 	<ul style="list-style-type: none"> – Legendar imagens – Preencher espaços, em frases simples, com palavras dadas – Ordenar frases
OUVIR LER FALAR ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> – Hobbies / Jogos e brincadeiras – Expressar-se com vocabulário muito limitado: <p><i>I love playing football.</i> <i>What are you doing?</i> <i>I'm running.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais 	<ul style="list-style-type: none"> – Saber falar dos gostos e preferências – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais – Apresentação final: “Falar sobre preferências de jogos e brincadeiras” <p><i>I like/ love playing football/ running...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário das unidades anteriores – Identificar o vocabulário da unidade – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido 	<ul style="list-style-type: none"> – Legendar imagens – Preencher espaços, em frases simples, com palavras dadas – Ordenar frases simples
OUVIR LER FALAR ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> - Daily routines (in the morning, in the afternoon...) – Expressar-se com vocabulário limitado e apropriado ao nível das suas rotinas diárias 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar vocabulário da unidade – Identificar ritmos em rimas e canções em gravações áudio e audiovisuais. 	<ul style="list-style-type: none"> – Repetir rimas e canções ouvidas em meios áudio e audiovisuais – Apresentação final: “Falar sobre a sua rotina diária.” <ul style="list-style-type: none"> • I like /I don't like /I love ... 	<ul style="list-style-type: none"> – Identificar o vocabulário da unidade. – Ler pequenas frases com vocabulário conhecido. 	<ul style="list-style-type: none"> – Legendar imagens – Preencher espaços, em frases simples, com palavras dadas.

Nota:

Esta planificação está organizada por unidades e por semestres para facilitar a organização dos conteúdos ao longo do ano letivo, podendo a ordem de lecionação dos mesmos ser alterada sempre que for pertinente para a aprendizagem e para articular com outras áreas.

AVALIAÇÃO

“No que respeita à avaliação das aprendizagens em língua inglesa, o **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas** refere o termo avaliação usado no sentido de avaliação de proficiência do utilizador da língua, recomendando que nela incluam a observação informal do formador, listas de verificação, instrumentos de autoavaliação, não esquecendo a análise sobre a adequação dos recursos, dos materiais e dos métodos utilizados e ainda sobre os níveis de satisfação de formandos e formadores.” (in Referencial)

<p>Avaliação Nível B2 -INICIAÇÃO (de acordo com o Referencial)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliar os progressos como ouvinte – identificar informação; • Avaliar os progressos como leitor – compilação e organização da informação; • Avaliar a participação no processo interativo – verbalizar experiências e opiniões; • Apresentar informação de uma forma clara; • Avaliar o trabalho escrito – o próprio e o dos outros (poster...); • Observação direta: participação e interesse; • Autoavaliação e heteroavaliação.
--	---

- Identificar festividades em diferentes partes do mundo;

- Identificar atividades relacionadas com as festividades.



Halloween, Thanksgiving and Christmas

Valentine's Day
Easter



Conteúdo a abordar no âmbito da Açorianidade.