

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS - ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS

No final do 10.º ano, ao atingir o nível A1.2, o aluno deve ser capaz de compreender e usar frases e expressões frequentes/ enunciados simples em situações quotidianas de conteúdo previsível; deve comunicar de forma simples e direta, sobre assuntos familiares e habituais, com apoio pontual. (Adaptado de QEER, Escala Global, Nível A1: Utilizador elementar; Conselho da Europa, 2001).

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS - Despacho n.º 8476-A/2018, de 31 de agosto.

A -Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil dos Alunos	Conteúdos lexicais/morfossintáticos	Áreas temáticas / situacionais
<p>Competência comunicativa</p> <p>Compreensão oral e audiovisual</p> <p>Identificar o conteúdo global, palavras-chave e frases simples em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes*, desde que predomine vocabulário frequente e o discurso seja articulado de forma clara e pausada.</p> <p>* Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, rimas, clips, podcasts, vídeos curtos, noticiários, entre outros.</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Compreender o sentido global/identificar informação relevante em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos*, quando constituídos por frases simples e vocabulário de uso muito frequente.</p> <p>* Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, mensagens pessoais, folhetos, catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, entre outros.</p> <p>Interação oral</p> <p>Interagir de forma simples, em conversas curtas e estruturadas, ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente*, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor: - usa um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações; - mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia, geralmente, de forma compreensível.</p> <p>* Pede e dá informações, cumprimenta, desculpa-se, agradece, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, emite opiniões, concorda/discorda, refere lugares, bens e serviços, relata factos, planos</p>	<p>A, B, D, E, F, I</p>	<p>1. Verbo</p> <ul style="list-style-type: none"> - formas infinitas * infinitivo com zu - formas finitas * presente * perfeito * imperativo - verbos regulares e irregulares - verbos de prefixo separável e inseparável - verbos de CD (haben, lieben, anrufen ...) - verbos de CI (gehören, gefallen, helfen ...) - verbos de CD + CI (sagen, geben, zeigen ...) - verbos reflexos - verbos auxiliares haben e sein - verbos modais * formas möchte - verbos impessoais - verbos preposicionais <p>2. Nome</p> <ul style="list-style-type: none"> - género - número - caso * nominativo/ acusativo/dativo/genitivo <p>3. Artigo</p> <ul style="list-style-type: none"> - definido / indefinido * género * número * caso *nominativo/acusativo/dativo - nulo <p>4. Pronome</p> <ul style="list-style-type: none"> - pessoal *nominativo/acusativo/dativo - reflexo * acusativo Pronome/ Determinante - possessivo *nominativo/acusativo/dativo - interrogativo: wer? *nominativo/acusativo/dativo was? - indefinido - indeclinável (man, etwas, ein bisschen, 	<p>1º Semestre</p> <p>* Portugal e os países de expressão alemã (particularidades geográficas, históricas e culturais; tradições; comportamentos sociais e linguísticos, etc)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sensibilização à língua e culturas dos países de expressão alemã - Países de língua alemã - Caracterização geográfica - Lugares de interesse - População <p>* Identificação e informações pessoais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dados pessoais (nome, idade, morada, passatempos,) -Características físicas psicológicas elementares - Gostos pessoais <p>* Situações do quotidiano (vida em família, habitação, alimentação, rotinas, vida escolar, lazer, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escola e sala de aula - Objetos escolares - Horários e disciplinas - Dias da semana - Rotina diária - Horas, - Refeições: em casa e no restaurante - Graus de parentesco, a família - A casa: tipo e divisões principais, móveis

<p>e projetos, entre outros.</p> <p>Interação escrita</p> <p>Interagir de forma simples, em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário:</p> <ul style="list-style-type: none"> - completa formulários e escreve mensagens/textos curtos* (40-60 palavras), em suportes diversos; - utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas; - mobiliza estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. <p>* Pede e dá informações sobre experiências pessoais e acontecimentos, agradece, desculpa-se, felicita (aniversários/outras celebrações), aceita e recusa convites, refere dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, relata factos, concorda/discorda, entre outros.</p> <p>Produção oral</p> <p>Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente*:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa vocabulário elementar, expressões isoladas, frases curtas; - mobiliza estruturas gramaticais elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. <p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais e acontecimentos reais/imaginários; presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências, entre outros.</p> <p>Produção escrita</p> <p>Escrever textos simples e curtos (40-60 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adaptando-as ao destinatário:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utiliza vocabulário elementar e frases simples; - mobiliza estruturas gramaticais simples, 		<p>nichts)</p> <ul style="list-style-type: none"> - declinável (kein, -e;/keine) * nominativo / acusativo / dativo - jemand /niemand * nominativo - alle * nominativo / acusativo <p>5. Numeral</p> <ul style="list-style-type: none"> - cardinal / ordinal (datas) <p>6. Adjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - qualificativo * predicado / atributivo * com artigo indefinido nominativo / acusativo / dativo - grau * positivo / comparativo - quantificador indefinido * viel / wenig - número * singular / plural - caso * nominativo / acusativo <p>7. Advérbio</p> <ul style="list-style-type: none"> - tempo (heute, gestern, morgen, früh, spät, dann, jetzt, lange, immer, nie, manchmal, oft, ...) - modo (auch, gern, leider, sehr, so, noch, normalerweise, ...) - lugar (hier, dort, da, links, rechts, ...) - negação, dúvida e afirmação (nicht, vielleicht, natürlich) - interrogativo (wo?, wohin?, woher?, wie lange?, wie oft?, wie?, wie viel/ viele?, warum?) - uso adverbial do adjetivo * Er spricht gut. / Sie läuft schnell. - grau * positivo / comparativo <p>8. Partículas modais</p> <ul style="list-style-type: none"> - sehr, so, ... - denn, mal, ... <p>9. Preposição</p> <ul style="list-style-type: none"> - de dativo: aus, bei, mit, nach, seit, von, zu - de acusativo: für, gegen, ohne - de dativo e acusativo: an, auf, in <p>10. Conjunção</p>	<p style="text-align: center;">2º Semestre</p> <p>* Relações interpessoais (amizades, encontros, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades de tempo livre / hobbies - O grupo de amigos - Locais de encontro - Atividades conjuntas - Convites (aceitar/recusar) - Meios de transporte <p>* Meio envolvente (escola, comunidade local, cidadania, situações sociais, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - O corpo humano e situações de doença - Lugares na cidade, pontos de encontro - Convívios e festas - Meses, e estações do ano - Indicar/descrever o caminho - O tempo - Destinos de viagem - Refeições no restaurante <p>* A atualidade / O mundo global / O mundo virtual</p>
--	--	---	---

Estratégias/ Atividades	- Observação e recolha de elementos culturais da língua estrangeira; Identificação de linguagens verbais, não-verbais e culturais; Seleção e associação de informação explícita; Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber e mobilização do memorizado; Interação e escrita integradas em projetos comunicativos; criação de produtos linguísticos simples, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares e interdisciplinares; Escrita partilhada e em cooperação;
Recursos	Manual, Fichas de vocabulário; Fichas de gramática; Fichas para Educação Inclusiva (gramática / vocabulário); Testes interativos; PowerPoint (vocabulário / gramática); Jogos: Vídeos tutoriais de gramática; Vídeos culturais; Canções / Karaoke; Quadro; Quadro interativo; Computador; Projetor multimédia.
Avaliação	Avaliação diagnóstica; Observação direta (participação / interesse / pontualidade / assiduidade / utilização da língua alemã); Trabalho de casa; Empenho dentro e fora da sala de aula; Avaliação formativa; Avaliação sumativa; Testes de compreensão do oral; Testes de compreensão escrita; Avaliação da produção oral; Avaliação da interação oral; Avaliação da leitura; Desenvolvimento e apresentação de pequenos projetos; Auto e heteroavaliação.

