



Escola Básica e Secundária de Velas

Psicologia B – 12º Ano

Planificação Anual – Ano Letivo 2023-2024

 GRUPO DISCIPLINAR DE FILOSOFIA

OBJETIVOS GERAIS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	ATIVIDADES	GESTÃO
Compreender o objeto da Psicologia.	Identificar as grandes dicotomias relacionadas com a explicação do comportamento humano.	Inato/adquirido. Continuidade/descontinuidade. Estabilidade/Mudança. Interno/externo. Individual/social.	Análise da biografia de grandes autores da psicologia. Análise de uma obra literária sobre um percurso de vida.	Doze aulas de noventa minutos
	Explicar como certos conceitos estruturam diferentes concepções de Homem.	Consciência. Inconsciente. Comportamento observável. Cognição. Mente.	Ficha de visionamento de filme.	
	Analisar as tendências da Psicologia na atualidade.	Resgate do conceito de mente. Importância das significações. Narrativa como construtora de identidade.		
Compreender o trabalho dos psicólogos em Portugal.	Caraterizar os principais níveis e áreas de trabalho da psicologia em Portugal.	Níveis de intervenção. Psicologia educacional. Psicologia do trabalho e das organizações. Psicologia desportiva. Psicologia criminal e forense. Psicologia clínica.	Trabalhos sobre: as falsas psicologias; imagem da psicologia nos meios de comunicação social; ao papel dos psicólogos na vida das pessoas.	Cinco aulas de noventa minutos

		Psicologia vocacional e profissional.		
	Distinguir entre psicólogos clínicos, psiquiatras, psicanalistas e psicoterapeutas.	Psiquiatra. Psicanalista. Psicólogo clínico. Psicoterapeuta.		
	Analisar a intervenção do psicólogo como promotora de desenvolvimento e autonomia.	Prevenção e remediação. Promoção e desenvolvimento. Diferenças entre adaptação e autonomia.		
Compreender as capacidades cerebrais do ser humano.	Caraterizar os elementos estruturais e funcionais básicos do sistema nervoso humano.	Neurónio. Sinapse. Comunicação nervosa.	Trabalho sobre as deficiências causadas por lesões do sistema nervoso.	Quatro aulas de noventa minutos
	Explicar o funcionamento global do cérebro humano.	Funcionamento sistémico. Papel das áreas pré-frontais.	Análise de formas de inteligência em diferentes espécies.	
	Analisar a relação entre o cérebro e a capacidade de adaptação e de autonomia do ser humano.	Lentificação e individuação. Plasticidade e aprendizagem.	Ficha de visionamento do filme «Um Cérebro Brillhante».	

Compreender as capacidades genéticas do ser humano.	Caraterizar os agentes responsáveis pela transmissão das características genéticas.	ADN, genes e cromossomas.	Comentários sobre argumentos divergentes no que se refere à clonagem.	Quatro aulas de noventa minutos
	Explicar as influências genéticas e epigenéticas no comportamento.	Hereditariedade específica e individual. Genótipo e fenótipo. Preformismo e epigénese.	Análise do genoma humano e dos gémeos monozigóticos.	
	Analisar a relação entre a complexidade do ser humano e o seu inacabamento biológico.	Filogénese e ontogénese. Programa fechado e aberto. Prematuridade e neotenia.	Ficha de visionamento do filme «A Jornada do Homem».	
Compreender as capacidades culturais do ser humano.	Caraterizar os fatores fundamentais no processo de tornar-se humano.	Socialização. Cultura e padrões de cultura.	Análise das diferenças mentais e comportamentais relacionadas com diferenças culturais.	Quatro aulas de noventa minutos
	Explicar a história pessoal como um contínuo de organização entre fatores internos e externos.	Papel dos significados atribuídos à experiência. Auto-organização e criação cultural.	Trabalho sobre as consequências da privação social: as <i>crianças selvagens</i> .	
	Analisar a riqueza da diversidade humana.	Diversidade biológica, funcional e cultural.	Ficha de visionamento do filme «O Menino Selvagem».	

OBJETIVOS GERAIS	OBEJETIVOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	ATIVIDADES	GESTÃO
Compreender as capacidades mentais do ser humano.	Caraterizar a mente como um conjunto integrado e integrador de processos cognitivos, emocionais e conativos.	Cognição, emoção e conação. O saber, o sentir, o fazer.	Trabalhos sobre conceções de inteligência. Trabalho sobre a teoria de António Damásio.	Catorze aulas de noventa minutos
	Explicar o carácter específico dos processos cognitivos.	Perceção, memória e aprendizagem.		
	Explicar o carácter específico dos processos emocionais.	Emoção, afeto e sentimento. Marcador somático.		
	Explicar o carácter específico dos processos conativos.	Intencionalidade e tendência. Esforço e realização.		
Compreender que a identidade é um processo que especifica cada ser humano a partir da história da sua mente.	Identificar dimensões biológicas e sociais nestes processos.	Natureza biológica e sociocultural da mente. Necessidade e desejo.	Trabalho sobre os distúrbios de identidade. Ficha de visionamento do filme «O Clube dos Poetas Mortos».	
	Analisar o papel destes processos na vida quotidiana.	Conhecer o mundo. Relacionar-se com o mundo. Agir sobre o mundo.		
	Analisar a mente como um sistema de construção do mundo.	Pensamento e ação. Auto-organização e imaginação.		

	<p>Analisar a identidade como fator distintivo entre os seres humanos.</p>	<p>Unidade e diversidade dos seres humanos. Inscrição mental das histórias de vida. Identidade.</p>		
--	--	---	--	--

OBJETIVOS GERAIS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	ATIVIDADES	GESTÃO
Compreender as s capacidades do ser humano de relacionar-se com os outros.	Caraterizar as relações precoces.	Imaturidade do bebé humano. Competências básicas do bebé e da mãe.	Visitar infantários/creches/jardins-de-infância e observar comportamentos típicos das crianças.	Doze aulas de noventa minutos
	Explicar a estrutura da relação do bebé com a mãe.	Importância da relação de vinculação. Experiências com primatas. Observações com bebés humanos.	Participar em atividades típicas das crianças e detetar reações; elaborar entrevistas às/aos educadoras/pais.	
	Analisar o papel das relações precoces no tornar-se humano.	Da díade à tríade. Consequências no desenvolvimento de perturbações neste tipo de relação.		
Compreender os processos fundamentais de relação com os outros.	Caraterizar os processos fundamentais de cognição sociais.	Impressões, expectativas, atitudes e representações sociais.	Ficha de visionamento do filme «Hoje Eu quero Voltar Sozinho».	
	Explicar os processos de influência entre os indivíduos.	Normalização, conformismo e obediência.		
	Analisar os processos de relação entre os indivíduos e os grupos.	Atração, agressão e intimidade. Estereótipos, preconceitos e discriminação. Conflito e cooperação.		

Compreender as capacidades do ser humano de relação com os contextos.	Caraterizar os diferentes contextos de existência dos indivíduos.	Microssistema. Mesossistema. Exossistema. Macrossistema.	Resumo sobre a importância do indivíduo como produtor de sentido e verificar a importância da percepção e do significado que os indivíduos atribuem aos contextos de vida.	Cinco aulas de noventa minutos
	Analisar as inter-relações entre os diferentes contextos.	Influências recíprocas entre os diferentes contextos.		
	Analisar o papel dos contextos no comportamento dos indivíduos.	Influências dos contextos no comportamento individual.		

Nos termos do Decreto-Lei n.º 139/2012 de 05 de julho, com as alterações introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 91/2013 de 10 de julho e o Despacho n.º 6478/2017 de 26 de junho.