

<b>CURSO: TÉCNICO DE AÇÃO EDUCATIVA</b>	<b>ANO: 3.º</b>
<b>DOMÍNIO DE FORMAÇÃO/UFCD: FRANCÊS INICIAÇÃO</b>	<b>DOCENTE: EMÍLIA VIVEIROS</b>
<b>DURAÇÃO: 66 HORAS (88 TEMPOS DE 45 MINUTOS)</b>	

### COMPETÊNCIAS

#### Competências de Uso de Língua (interpretação)

##### Ouvir/Ver

- Compreende as ideias gerais de um texto em língua corrente sobre aspetos relativos à escola, aos tempos livres, e temas atuais e assuntos do seu interesse pessoal e/ou profissional, quando o discurso é claro e pausado.

##### Ler

- Compreende um texto em língua corrente sobre assuntos do quotidiano e relacionados com a área de formação. Entende acontecimentos relatados, assim como sentimentos e desejos expressos.

#### Competências de Uso de Língua (interação)

##### Ouvir/Falar

- Participa, com exercício prévia, numa conversa simples sobre assuntos de interesse pessoal ou geral da atualidade.

##### De Produção

##### Falar

- Produz, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para narrar, descrever, expor informações e pontos de vista.

##### Escrever

- Escreve textos simples e estruturados sobre assuntos conhecidos e do seu interesse.

#### Competências Sociocultural e de Aprendizagem

- Adota uma atitude de abertura e interesse face à aprendizagem de uma língua estrangeira, reconhecendo relações de afinidade/contraste entre a sociedade e a cultura de origem e a sociedade e cultura das comunidades que usam a língua estrangeira.
- Utiliza estratégias de apropriação da língua estrangeira enquanto instrumento de comunicação, relacionando sentidos e intenções em situações de comunicação em que foram produzidos e adotando alguns meios de compensação de insuficiências no uso da língua.
- Utiliza estratégias de apropriação do sistema da língua estrangeira, integrando os novos conhecimentos nos anteriormente adquiridos e reconhecendo relações de afinidade/contraste entre os sistemas da língua materna e da língua estrangeira.
- Adota estratégias e procedimentos adequados às suas necessidades de aprendizagem, identificando as finalidades das tarefas a executar, desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas e adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem.
- Contribui para a criação de um clima de trabalho favorável, cooperando na realização de tarefas de grupo e respeitando opiniões e pontos de vista diferentes dos seus.
- Demonstra capacidades de autorregulação do seu processo de aprendizagem, identificando dificuldades e procurando encontrar as soluções para os seus problemas de aprendizagem.
- Revela capacidade para mobilizar conhecimentos adquiridos e integrar conhecimentos novos, demonstrando abertura para utilizar a língua inglesa, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco.

MÓDULO: 4		DURAÇÃO: 33 horas (44 segmentos de 45m)	CALENDARIZAÇÃO: 12 de setembro- 9 de janeiro	
TEMA: ÊTRE AU COURANT				
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETIVOS	CONTEÚDOS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	AVALIAÇÃO
<p> <b>Competência comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos escritos, orais e audiovisuais</li> <li>- Produzir textos escritos</li> <li>- Interagir oralmente e por escrito.</li> </ul> <p> <b>Competências transversais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e superação autónoma de dificuldades</li> <li>- Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC</li> <li>- Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa</li> </ul>	<p><b>TAREFA FINAL:</b> Construir um jornal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Selecionar documentos</li> <li> Selecionar informação adequada às intenções de comunicação</li> <li> Analisar a especificidade do género jornalístico (estrutura do jornal, estrutura do artigo, diversidade de formatos e tipos textuais)</li> <li> Identificar os contextos de comunicação e as funções do texto</li> <li> Analisar intenções de comunicação explícitas</li> <li> Construir sentidos recorrendo à inferência da informação e dedução lexical</li> <li> Identificar as sequências discursivas predominantes</li> <li> Relacionar informação visual e verbal</li> <li> Identificar referências culturais e representações veiculadas</li> <li> Recolher informação de fontes diversas</li> <li> Organizar/reformular textos de índole social, respeitando formatos específicos</li> <li> Organizar os textos produzidos numa publicação coerente e organizada</li> <li> Usar recursos (portfólio) para a organização e consolidação das aprendizagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Conteúdos temáticos</b> <b>ÊTRE AU COURANT</b></li> <li> <b>Conteúdos discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência narrativa</li> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> </ul> </li> <li> <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar-se</li> <li>- Situar um acontecimento no espaço e no tempo</li> <li>- Contar ações passadas, futuras e/ou hipotéticas</li> <li>- Descrever um objeto, uma pessoa, um lugar, um grupo social e um processo</li> <li>- Comparar</li> <li>- Expressar uma opinião</li> <li>- Explicar factos e opiniões</li> </ul> </li> <li> <b>Conteúdos Morfossintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomes pessoais, relativos e indefinidos</li> <li>- Modos e tempos verbais: <ul style="list-style-type: none"> <li>. indicativo presente, <i>passé composé</i>,</li> <li> futuro simples, imperfeito</li> <li>. imperativo</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Tomar conhecimento do tema e da tarefa final e estabelecer relações com a sua experiência e os seus conhecimentos;</li> <li> Investigar a diversidade de publicações de imprensa em contextos francófonos.</li> <li> Selecionar um jornal a ser estudado e analisar a sua estrutura;</li> <li> Identificar formalmente os diversos géneros e tipos textuais;</li> <li> Recolher informação de fontes diversificadas;</li> <li> Explorar textos jornalísticos sobre o tema/rubrica selecionado;</li> <li> Estabelecer o plano de escrita: finalidade(s), função do texto, público-leitor, ideias gerais, género jornalístico;</li> </ul>	<p><b>ALUNO</b></p> <p><b>Autoavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: * o seu desempenho na compreensão e na aquisição de conteúdos</p> <p><b>Autoavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: * o produto escrito * o processo</p> <p><b>Heteroavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: o produto escrito</p> <p><b>PROFESSOR</b></p> <p><b>Avaliação diagnóstica</b></p> <p>O professor verifica: • o nível de desempenho das competências • o nível dos conhecimentos • a compreensão</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li> Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias</li> <li> Selecionar fontes de informação adequadas</li> <li> Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação</li> <li> Utilizar os recursos tecnológicos disponíveis para a divulgação da informação</li> <li> Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li> Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico</li> </ul>	<p>. condicional .conjuntivo: presente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma ativa, passiva e impessoal</li> <li>- Preposições e advérbios, locuções de localização no espaço e no tempo</li> <li>- Expansão da frase simples</li> </ul> <p> <b>Conteúdos lexicais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário ligado aos documentos tratados</li> <li>- Registos de língua – linguagem cuidada na escrita</li> <li>- Sinonímia, hiperonímia, campo semântico</li> <li>- Empréstimos e siglas</li> <li>- Formas ritualizadas de interação oral e escrita</li> <li>- Verbos de opinião</li> </ul> <p> <b>Conteúdos fonológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Em função das necessidades</li> </ul> <p> <b>Conteúdos socioculturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A imprensa francófona: <ul style="list-style-type: none"> <li>. diários, quinzenais, mensais, jornais nacionais, jornais regionais</li> <li>- Referências geográficas, históricas, políticas e económicas</li> <li>- Referências históricas e geográficas</li> <li>- Jornais e revistas franceses</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Selecionar, organizar e reformular seqüências discursivas;</li> <li> Criar um texto combinando as diferentes seqüências;</li> <li> Aplicar regras linguísticas e discursivas na produção escrita;</li> <li> Analisar o texto produzido e reescrevê-lo segundo critérios de coerência/coesão;</li> <li> Participar na composição do jornal e nas atividades de publicação/distribuição.</li> <li> Avaliar o seu produto;</li> <li> Identificar as suas dificuldades,</li> <li> Estimular a participação oral do aluno.</li> <li> Monitorizar a qualidade da participação, do trabalho realizado.</li> </ul>	<p>dos objetivos de aprendizagem</p> <p><b>O professor observa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o interesse e o empenho</li> </ul> <p><b>Avaliação formativa</b></p> <p>O professor observa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o envolvimento nas atividades</li> <li>* as estratégias, as atitudes e os procedimentos</li> <li>• o processo de desenvolvimento de competências e de aquisição de conhecimentos</li> </ul> <p><b>Avaliação sumativa</b></p> <p>O professor classifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* a compreensão</li> <li>*o produto escrito</li> <li>* a produção oral</li> </ul>
---	--	---	--

MÓDULO: 5		DURAÇÃO: 33 horas (44 segmentos de 45m)	CALENDARIZAÇÃO: 11 de janeiro a 16 de maio	
TEMA: PROFITER DE LA VIE				
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETIVOS	CONTEÚDOS	ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS	AValiaÇÃO
<p> <b>Competência comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender textos escritos, orais e audiovisuais</li> <li>- Produzir textos escritos</li> <li>- Interagir oralmente e por escrito.</li> </ul> <p> <b>Competências transversais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar estratégias de organização do processo de aprendizagem e superação autónoma de dificuldades</li> <li>- Adquirir hábitos de trabalho autónomo recorrendo aos <i>media</i> e às TIC</li> <li>- Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa</li> </ul>	<p><b>TAREFA FINAL: organizar uma viagem a um destino de sonho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Selecionar documentos</li> <li> Selecionar informação adequada às intenções de comunicação</li> <li> Analisar a especificidade do género jornalístico (estrutura do jornal, estrutura do artigo, diversidade de formatos e tipos textuais)</li> <li> Identificar os contextos de comunicação e as funções do texto</li> <li> Analisar intenções de comunicação explícitas</li> <li> Construir sentidos recorrendo à inferência da informação e dedução lexical</li> <li> Identificar as sequências discursivas predominantes</li> <li> Relacionar informação visual e verbal</li> <li> Identificar referências culturais e representações veiculadas</li> <li> Recolher informação de fontes diversas</li> <li> Organizar/reformular textos de índole social, respeitando formatos específicos</li> <li> Organizar os textos produzidos numa publicação coerente e organizada</li> <li> Usar recursos (portfólio) para a organização e consolidação das aprendizagens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <b>Conteúdos temáticos</b> <i>PROFITER DE LA VIE</i></li> <li> <b>Conteúdos discursivos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sequência descritiva</li> <li>- Sequência dialogal</li> <li>- Sequência narrativa</li> </ul> </li> <li> <b>Conteúdos funcionais</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumprimentar/despedir-se</li> <li>- Apresentar-se/ apresentar alguém</li> <li>- Pedir/dar informações</li> <li>- Agradecer</li> <li>- Pedir para repetir</li> <li>- Descrever uma pessoa e/ou grupo social</li> <li>- Expressar gostos, preferências e desejos</li> <li>- Situar-se no espaço e no tempo</li> <li>- Contar ações no futuro</li> <li>- Comparar</li> <li>- Descrever um objeto e /ou um processo</li> </ul> </li> <li> <b>Conteúdos Morfosintáticos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nomes (variantes morfológicas)</li> <li>• Expansão do nome e do adjetivo (variações morfológicas)</li> <li>• Pronomes pessoais sujeito, CD e CI</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> Tomar conhecimento do tema e da tarefa final e estabelecer relações com a sua experiência e os seus conhecimentos;</li> <li> Identificar o tipo de documento e a situação de comunicação</li> <li> Formular hipóteses a partir de indícios visuais, verbais, paraverbais e não verbais, conforme a natureza do documento</li> <li> Selecionar informação explícita</li> <li> Analisar intenções de comunicação explícitas</li> <li> Caracterizar a informação de diversa ordem (visual, verbal, paraverbal e não verbal) e estabelecer relações de sentido</li> <li> Construir sentidos recorrendo à inferência da informação e dedução lexical</li> <li> Identificar sequências discursivas predominantes</li> </ul>	<p><b>ALUNO</b></p> <p><b>Autoavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: * o seu desempenho na compreensão e na aquisição de conteúdos</p> <p><b>Autoavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: * o produto escrito * o processo</p> <p><b>Heteroavaliação formativa</b></p> <p>O aluno avalia: o produto escrito</p> <p><b>PROFESSOR</b></p> <p><b>Avaliação diagnóstica</b></p> <p>O professor verifica: • o nível de desempenho das competências • o nível dos conhecimentos • a compreensão</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li> Demonstrar autonomia na escolha e gestão de tarefas intermédias</li> <li> Selecionar fontes de informação adequadas</li> <li> Utilizar estratégias de processamento de informação e comunicação</li> <li> Utilizar os recursos tecnológicos disponíveis para a divulgação da informação</li> <li> Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li> Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modos e tempos verbais (<b>Indicativo</b>: Presente, Pretérito perfeito, imperfeito, futuro; Presente do <b>conjuntivo</b>, <b>Imperativo</b>, Presente do <b>condicional</b>)</li> <li>• Tipos e formas da frase</li> <li>• Discurso indireto</li> <li>• Expressão de tempo, causa e consequência e condição</li> </ul> <p> <b>Conteúdos lexicais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulário relacionado com os documentos trabalhados</li> <li>• tipos de passatempos: espetáculos, desportos, leituras, medias, viagens</li> <li>• Lugares para férias: mar, montanha, campo, sites e monumentos</li> <li>• Meios de transporte : comboio, avião, carro, barco, entre outros</li> </ul> <p> <b>Conteúdos fonológicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Em função das necessidades</li> <li>• Composição de grupos fónicos: estrutura silábica, acentuação entoação sintática, fenómenos combinatórios (<i>enchaînement, liaison, élisión</i>)</li> </ul> <p> <b>Conteúdos socioculturais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Referências geográficas e culturais, históricas e sociais</li> </ul>	<p>(narrativa, descritiva e dialogal)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Recolher informação de diversas fontes</li> <li> Organizar/ reformular/ escrever textos de índole social, respeitando formatos específicos</li> <li> Organizar os textos produzidos num formato coerente e estruturado</li> <li> Oralizar os textos redigidos</li> <li> Usar recursos (portfolio, organização e consolidação das aprendizagens</li> <li> Praticar formas diversificadas de interação respeitando regras estabelecidas</li> <li> Demonstrar afirmação pessoal, aceitação do outro e espírito crítico</li> </ul>	<p>dos objetivos de aprendizagem</p> <p><b>O professor observa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o interesse e o empenho</li> </ul> <p>Avaliação formativa O professor observa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• o envolvimento nas atividades</li> <li>* as estratégias, as atitudes e os procedimentos</li> <li>• o processo de desenvolvimento de competências e de aquisição de conhecimentos</li> </ul> <p>Avaliação sumativa O professor classifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* a compreensão</li> <li>*o produto escrito</li> </ul>
--	---	--	---	---



GOVERNO  
DOS AÇORES

**PLANIFICAÇÃO ANUAL – PROFIJ IV**  
**Ano letivo 2023/2024**



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE VELAS