

DEPARTAMENTO CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA

Disciplina: **EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**

Ciclo: **2º CEB**

| Conhecimentos, Capacidades e Atitudes | Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória | Domínios específicos de avaliação | Ponderação | Possíveis instrumentos de avaliação |
|---------------------------------------|--|---|------------|--|
| | <p>Competências chave A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.</p> <p>Valores a, b, c, d, e.</p> <p>Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas:</p> <p>D - Pensamento crítico e criativo a - Responsabilidade e Integridade</p> | <p>Domínio 1 - PROCESSOS TECNOLÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Distinguir as fases de realização de um projeto. ▪ Identificar requisitos técnicos e recursos para a concretização de projetos. ▪ Comunicar através do desenho, formas de representação gráfica de ideias e soluções. | 40% | <p>Teste Trabalho de pesquisa Observação direta Roteiro técnico Metodologia projetual Ficha técnica Desenho técnico Apresentação oral Debate Maquete Estrutura tridimensional Exploração de materiais Mecanismos</p> |
| | | <p>Domínio 2 - RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais. ▪ Aplicar saberes técnicos, científicos e tecnológicos. ▪ Utilizar as principais técnicas de transformação, identificando utensílios e ferramentas na realização de projetos. ▪ Cumprir normas básicas de higiene e segurança. | 40% | |
| | | <p>Domínio 3 - TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente. ▪ Compreender a evolução tecnológica. ▪ Manifestar preocupações ambientais. | 20% | |

Disciplina: **EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**Ciclo: **2º CEB**

| | |
|---------|---|
| Nível 5 | <p>Domínio 1 PROCESSOS TECNOLÓGICOS Distingue sempre as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica sempre, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.</p> <p>Domínio 2 RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS Produz sempre artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipula sempre operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.</p> <p>Domínio 3 TECNOLOGIA E SOCIEDADE Compreende sempre a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Analisa sempre situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.</p> |
| Nível 4 | <p>Domínio 1 PROCESSOS TECNOLÓGICOS Distingue frequentemente as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica frequentemente, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.</p> <p>Domínio 2 RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS Produz frequentemente artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipula frequentemente operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.</p> <p>Domínio 3 TECNOLOGIA E SOCIEDADE Compreende frequentemente a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Analisa frequentemente situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.</p> |
| Nível 3 | <p>Domínio 1 PROCESSOS TECNOLÓGICOS Distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.</p> <p>Domínio 2 RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.</p> <p>Domínio 3 TECNOLOGIA E SOCIEDADE Compreende a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.</p> |
| Nível 2 | <p>Domínio 1 PROCESSOS TECNOLÓGICOS Raramente distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.</p> <p>Domínio 2 RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS Raramente produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Raramente manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.</p> <p>Domínio 3 TECNOLOGIA E SOCIEDADE Raramente compreende a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Raramente analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.</p> |
| Nível 1 | <p>Domínio 1 PROCESSOS TECNOLÓGICOS Não distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.</p> <p>Domínio 2 RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS Não produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Não manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.</p> |



GOVERNO
DOS AÇORES

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS – 2024/2025



Domínio 3 TECNOLOGIA E SOCIEDADE Não compreende a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Não analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.