

Departamento curricular: Matemática e Novas Tecnologias				
Disciplina: TIC		Ciclo: 2º ciclo		
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória	Domínios específicos de avaliação	Ponderação	Possíveis instrumentos de avaliação
	<b>Competências chave</b> A, B, C, D, E, F, G, H, I, J.  <b>Valores</b> A, B, C, D, E.  <b>Competência chave e valor a privilegiar na EBS de Velas:</b> D - Pensamento crítico e criativo A - Responsabilidade e Integridade	<b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b>	25%	Testes sumativos Fichas de trabalho Trabalhos de pesquisa Trabalhos individuais/grupo Reflexões críticas Cadernos diários Relatórios Debates Apresentações orais Produção de conteúdos Gamificação <i>Quizzes</i>
		<b>Investigar e Pesquisar</b>	25%	
		<b>Comunicar e Colaborar</b>	25%	
		<b>Criar e Inovar</b>	25%	

Domínios de Avaliação	Aprendizagens essenciais	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	<p><b>O aluno adota uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ter consciência do impacto das Tecnologias da Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;</li> <li>• Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e na navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade;</li> <li>• Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos similares;</li> <li>• Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes.</li> </ul>	Não adota uma atitude crítica; Não reflete nem é responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota, com dificuldade, uma atitude crítica; Reflete, com dificuldade, e mostra pouca responsabilidade no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota, com algumas dificuldades, uma atitude crítica; Reflete, com algumas dificuldades, e mostra alguma responsabilidade no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota uma atitude crítica; Reflete e é responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.	Adota uma atitude crítica rigorosa; Reflete e propõe medidas pertinentes e é muito responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais.

INVESTIGAR E PESQUISAR	<p><b>O aluno planifica estratégias de investigação e de pesquisa online, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Planificar estratégias de investigação e pesquisa online;</li><li>• Definir palavras-chave para localizar informação utilizando mecanismos e funções de pesquisa simples;</li><li>• Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online;</li><li>• Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes, testando e explorando as suas potencialidades com o apoio do professor;</li><li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa;</li><li>• Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver;</li><li>• Analisar criticamente a qualidade da informação comparando diversas fontes;</li><li>• Adotar comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais e na navegação na Internet;</li><li>• Identificar e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes;</li><li>• Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão de informação de forma prática e eficaz.</li></ul>	O aluno não planifica estratégias de investigação e de pesquisa online.	O aluno planifica com dificuldade estratégias de investigação e de pesquisa online.	O aluno planifica com apoio estratégias de investigação e de pesquisa online.	O aluno planifica estratégias de investigação e de pesquisa online.	O aluno planifica de forma correta e com rigor estratégias de investigação e de pesquisa online.
------------------------	---	---	---	---	---	--



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO Ano letivo 2024-2025



COLA-BORAR E COMUNICAR	<p><b>O aluno mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração com públicos conhecidos;</li><li>• Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos;</li><li>• Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração com públicos conhecidos, sob orientação e supervisão do professor;</li><li>• Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, em pares ou em grupo, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li></ul>	O aluno não mobiliza as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração	O aluno mobiliza com dificuldades as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração	O aluno mobiliza com algumas dificuldades as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração	O aluno mobiliza corretamente as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração	O aluno mobiliza de forma autónoma e correta as estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração
------------------------	--	--	---	---	---	--

CRIAR E INOVAR	<p><b>O aluno conhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade, explora ideias e desenvolve o pensamento computacional e produz artefactos digitais criativos, sendo capaz de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as potencialidades de diferentes ferramentas digitais para apoiar a criatividade e a inovação, nomeadamente explorando ambientes de programação adequados às idades dos alunos;</li> <li>• Identificar as características de pelo menos uma das ferramentas digitais abordadas;</li> <li>• Compreender o conceito de algoritmo;</li> <li>• Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos;</li> <li>• Elaborar planos e encontrar soluções para problemas (reais ou simulados), utilizando ferramentas digitais simples previamente identificadas com o apoio do professor (ex. mapa de ideias, murais digitais, blocos de notas, diagramas, smartart, brainstorming online, entre outros);</li> <li>• Elaborar algoritmos simples;</li> <li>• Utilizar ferramentas digitais (nomeadamente, ambientes de programação) na resolução de problemas identificados;</li> <li>• Aplicar as regras de organização de informação na produção de documentos multimédia;</li> <li>• Produzir artefactos digitais originais simples e criativos para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos para públicos conhecidos, em ambientes de programação.</li> </ul>	<p>O aluno não reconhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade;</p> <p>Não explora ideias e não desenvolve o pensamento computacional;</p> <p>Não produz artefactos digitais criativos</p>	<p>O aluno reconhece, com dificuldade, estratégias e ferramentas de apoio à criatividade;</p> <p>Explora, de forma apoiada, ideias, desenvolvendo, com dificuldade, o pensamento computacional;</p> <p>Produz artefactos digitais criativos, com dificuldade.</p>	<p>O aluno reconhece algumas estratégias e ferramentas de apoio à criatividade;</p> <p>Explora, com algumas incorreções, ideias, desenvolvendo o pensamento computacional, com alguma dificuldade;</p> <p>Produz artefactos digitais criativos, com apoio.</p>	<p>O aluno reconhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade;</p> <p>Explora ideias e desenvolve o pensamento computacional;</p> <p>Produz artefactos digitais criativos.</p>	<p>O aluno reconhece estratégias e ferramentas de apoio à criatividade, com facilidade;</p> <p>Explora corretamente ideias e desenvolve o pensamento computacional, compreendendo e aplicando os seus fundamentos;</p> <p>Produz artefactos digitais criativos de forma autónoma e rigorosa.</p>
----------------	---	--	---	--	---	--