

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (Prova 48)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência as *Aprendizagens Essenciais* de Cidadania e Desenvolvimento para o 4º ano, do 1º Ciclo do Ensino Básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação, numa prova oral de duração limitada nos domínios Literacia Financeira e Educação para o Consumo e os Média.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova é cotada para 100 pontos.

No Quadro 1 apresenta-se a valorização relativa dos domínios.

Quadro 1 – Valorização relativa dos temas

Domínios	COTAÇÃO (em pontos)
Média	40
Literacia Financeira e Educação para o Consumo	60
Total	100

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A prova será avaliada seguindo os seguintes critérios:

A pontuação total é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados, sendo que cada questão terá a cotação de 20% do total da prova e será registada em grelha própria.

MATERIAL

Não aplicável.

DURAÇÃO

A prova terá a duração de 15 minutos.

Publicado em ____/____/____

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA (Prova 46)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

Música/Dança e Expressão Dramática/Teatro

Jogos de exploração da voz

- Exploração de diferentes maneiras de dizer vocábulos (poema).

Jogos de exploração do corpo

- Coreografias elementares inventando gestos, movimentos e passos.

Desenvolvimento auditivo

- Voz ou instrumentos: reprodução de frases rítmicas.

Artes Visuais

Descoberta e organização progressiva de volumes

- Modelagem e escultura (explorar e tirar partido da resistência e plasticidade).

- Exploração de técnicas diversas de expressão.

- Desenho (explorar a possibilidade técnica de lápis de grafite).

Descoberta e organização progressiva de superfícies

- Pintura (explorar as possibilidades técnicas de lápis de cor, canetas de feltro e lápis de cera).

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

No Quadro 1 apresenta-se a valorização referente a cada domínio.

Quadro 1 - Valorização dos temas/conteúdos na prova

Domínios	Tema/Conteúdos	Cotação (em pontos)
Experimentação/ Criação	Grupo I - Jogos de exploração da voz Grupo II - Jogos de exploração do corpo	40 pontos 2 a 4 questões 2 a 10 pontos
Interpretação	Grupo III - Desenvolvimento auditivo	10 pontos 1 a 2 questões 2 a 10 pontos
Apreensão e reflexão	Grupo IV - Expressão e criação musical Grupo V e VI - Exploração das técnicas de expressão e organização das superfícies	30 pontos 1 a 3 questões 2 a 10 pontos
Comunicação	Grupo VII - Resolução de problemas na exploração plástica e comunicação	20 pontos 1 a 2 questões 2 a 10 pontos
	Total	100 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Compreensão e aplicação correta dos conteúdos selecionados em situações concretas.

- Tabela de registos.
- Timbre.
- Correção dos diferentes timbres do meio ambiente e instrumentos Orff.

Ritmo

- Correção do ritmo.
- Rigor na pulsação.

Altura

- Clareza na altura do som.

Expressividade

- Utilização de vários segmentos vocais e corporais com fluidez.

A classificação a atribuir em cada grupo resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação estipulados e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

É classificado com zero pontos qualquer parâmetro de resposta que não seja elegível.

MATERIAL

Material do aluno:

- Roupa confortável;
- Lápis nº2 (HB);
- Apara-lápis;
- Borracha;
- Conjunto de lápis de cor (mínimo doze cores);
- Conjunto de canetas de feltro (mínimo doze cores);
- Conjunto de lápis de cera (mínimo doze cores).

Material a fornecer pela escola:

- Instrumento: clavas;
- Equipamento de reprodução de áudio;
- Plasticina;
- Folha de papel cavalinho A4.

DURAÇÃO

45 minutos.

Publicado em ____/____/____

EDUCAÇÃO FÍSICA (Prova 47)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

Segurança pessoal.

Ações técnicas elementares.

Jogos coletivos – habilidades motoras adquiridas da modalidade de basquetebol.

Ginástica – destrezas elementares de solo e aparelhos (plinto) em esquemas individuais, aplicando os critérios de correção técnica.

Atletismo – salto em altura, seguindo padrão simplificado e cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e regulamentares.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Basquetebol:

- Drible em direção ao cesto;
- Lançamento parado a curta distância.

Ginástica de solo:

Realiza uma sequência gímnica com os seguintes elementos:

- Rolamento à frente com pernas unidas;
- Roda;
- Rolamento à retaguarda com pernas afastadas e em extensão;
- Sapo.

Ginástica de aparelhos:

- Salto de coelho seguido de salto ao eixo, no plinto longitudinal.

Atletismo:

- Salto em altura (técnica de tesoura).

O aluno executa:

- no **basquetebol**, todos os exercícios pedidos com as técnicas apropriadas.
- na **ginástica de solo**, uma sequência gímnica com ligação entre os elementos.
- na **ginástica** de aparelhos executa o salto pedido, no plinto.
- no **atletismo**, realiza a técnica de tesoura.

Valorização dos temas/conteúdos na prova (cotações)

Temas/conteúdos	Cotação em pontos
Grupo I - Basquetebol	30 pontos
Grupo II - Atletismo (salto em altura)	30 pontos
Grupo III - Ginástica no solo	20 pontos
- Ginástica nos aparelhos	20 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

- Compreensão e aplicação correta dos conteúdos selecionados em situações concretas.
- Execução técnica dos gestos técnicos.
- Conhecimento da modalidade.
- Tabela de registos no salto em altura, sequência gímnica, e salto no plinto.

MATERIAL

Material aluno:

Equipamento desportivo para a prática das modalidades de Jogos Desportivos Coletivos, Atletismo e Ginástica.

Material escola:

Bola de basquetebol, tabela de basquetebol, rolo de ginástica, plinto, colchões de queda, postes de salto em altura, elástico.

DURAÇÃO

45 minutos.

Publicado em ____/____/____

ESTUDO DO MEIO (Prova 22)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada nos diversos domínios/temas que constituem as *Aprendizagens Essenciais* da disciplina e que a seguir se expõem no Quadro 1.

Quadro 1 – Domínios e temas

DOMÍNIOS	TEMAS / CONTEÚDOS
<p>Sociedade</p> <p>Conhecimento científico e tecnológico</p> <p>Experimentação e questionamento</p> <p>Pesquisa e comunicação</p>	<p>Corpo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistema digestivo - Sistema respiratório - Sistema circulatório - Sistema excretor (sistema urinário e pele) - Sistemas reprodutores <p>História de Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> - A formação do Condado Portucalense - Formação de Portugal e 1ª dinastia - A expansão marítima e a 2ª dinastia - O final da monarquia e a implantação da república - Os anos de ditadura, democracia e liberdade

<p style="text-align: center;">Natureza</p> <p>Conhecimento científico e tecnológico</p> <p>Experimentação e questionamento</p> <p>Pesquisa e comunicação</p>	<p style="text-align: center;">Natureza e Ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animais e plantas em vias de extinção - Interferência da vida Humana no Oceano - O aumento da população mundial e a qualidade do ambiente <p style="text-align: center;">O que existe no Espaço?</p> <ul style="list-style-type: none"> - A Terra no Sistema Solar <p style="text-align: center;">Sismos, vulcões, rochas e solo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sismos e vulcões - As rochas e a sua utilização - Usos do solo
<p style="text-align: center;">Sociedade/Natureza/Tecnologia</p> <p>Conhecimento científico e tecnológico</p> <p>Experimentação e questionamento</p> <p>Pesquisa e comunicação</p>	<p style="text-align: center;">Relevo e distribuição da população</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formas de relevo, rios, lagos e lagoas - Distribuição espacial da população - O património natural <p style="text-align: center;">A tecnologia no tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evolução tecnológica e prevenção / redução do efeito de catástrofes tecnológicas - Fontes de energia e circuitos elétricos

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

O aluno realiza a prova escrita no enunciado.

A prova apresenta entre 22 e 30 itens, distribuídos por duas partes.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes domínios/temas/conteúdos programáticos da disciplina.

No Quadro 2 apresenta-se a valorização relativa dos domínios.

Quadro 2 – Valorização relativa dos domínios

DOMÍNIOS	COTAÇÃO (em pontos)
Sociedade	40
Natureza	35
Sociedade/Natureza/Tecnologia	25

No Quadro 3 apresentam-se a tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item.

Quadro 3 – Tipologia, número de itens e cotação

TIPOLOGIA DE ITENS	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (em pontos)
Itens de seleção	5 a 10	1 a 5
Itens de construção	12 a 20	1 a 10

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção. Nos itens de construção, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase ou à elaboração de resposta mais completa onde o aluno deve explicar e justificar a resposta, obedecendo aos critérios pedidos na pergunta.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Itens de seleção

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

Itens de construção

Os critérios de classificação dos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens cuja resposta envolve a apresentação de justificações/opiniões os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

Não é permitido o uso de corretor.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 60 minutos.

Publicado em ____/____/____

INGLÊS (Prova 45)Escrita Prática Oral Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

Esta prova tem por referência as *Aprendizagens Essenciais* da disciplina de Inglês-LE I e as orientações do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR. Por isso, são objeto de avaliação, a compreensão oral, o uso da língua (interação e produção oral), a leitura e a escrita, enquadrados nas competências, linguística (nas vertentes lexical, gramatical, semântica e ortográfica), pragmática (nas vertentes discursiva, funcional e estratégica) e sociolinguística (no domínio intercultural).

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos e estratégias definidos pelas metas curriculares da disciplina para os 3.º e 4.º anos, nomeadamente os das áreas de referência do domínio intercultural. O grau de exigência, decorrente do enunciado dos itens, e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão enquadrados pelos documentos de referência e em adequação ao nível de ensino, a que a prova diz respeito.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**Componente Escrita**

A componente escrita é constituída por três grupos.

Alguns itens têm como suporte um ou mais textos e, eventualmente, uma ou mais imagens.

Grupo I

Permite avaliar o desempenho a nível da compreensão oral, tendo como suporte dois textos áudio.

Grupo II

Permite avaliar o desempenho do aluno no seu conhecimento do uso da língua e da leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica. Os itens referentes à leitura têm um texto como suporte.

Grupo III

Permite avaliar o desempenho do aluno em atividades de interação e produção escritas.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação, ordenação, verdadeiro/falso) e itens de construção (completamento, resposta curta e extensa). A tipologia de itens, o número e a cotação, apresentam-se no Quadro 1.

Características / estrutura	Tipologia de itens	Nº de itens
Grupo I Compreensão Oral (Avaliar o desempenho do examinando de competências de compreensão da língua Inglesa - <i>Listening</i>)	Itens de seleção <ul style="list-style-type: none">● Ligar imagens a figuras● Escolha múltipla● Ouvir e pintar	<u>3 itens</u> 3 x 10 = 30 pontos TOTAL: 30 pontos
Grupo II Leitura e Compreensão Escrita (Avaliar o desempenho do examinando em atividades que implicam a compreensão/interpretação e a produção de palavras em Inglês)	Itens de seleção <ul style="list-style-type: none">● Associar imagens a palavras● Escolha múltipla● Respostas de Yes/No● Ligar perguntas com respostas	<u>4 itens</u> 5 10 5 10 TOTAL: 30 pontos
Grupo III Escrita (Avaliar o desempenho do examinando na produção de frases simples e num texto muito simples com vocabulário limitado.)	Itens de construção <ul style="list-style-type: none">● Legendar imagens● Ordenar palavras para escrever vocabulário● Descrição de imagem● Preenchimento de espaços	<u>4 itens</u> 4 x 10 = 40 pontos TOTAL: 40 pontos

A prova é cotada para 100 pontos.

Componente Oral

A valorização da competência comunicativa na prova apresenta-se no Quadro 2.

Grupo	Competência Comunicativa	Cotação (em pontos)
Parte 1	Interação professor e aluno	20
Parte 2	Produção Individual do aluno	50
Parte 3	Interação professor e aluno	30

Na parte 1, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Compreensão Oral, através de respostas curtas a perguntas simples.

Na parte 2, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Produção Oral, aplicando-se conhecimentos nos domínios, lexical, gramatical e intercultural, através da exploração de uma ou várias imagens.

Na parte 3, avalia-se a competência comunicativa na vertente da Interação Oral e no domínio intercultural, fornecendo o aluno informações de carácter pessoal.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO- COMPONENTE ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Itens de seleção

Nos itens de seleção, a cotação só é atribuída às respostas integralmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Itens de construção

Nos itens de ordenação e nos de resposta curta, a cotação só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

MATERIAL

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

As respostas são registadas na folha do enunciado.

A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitido o uso de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

DURAÇÃO

A prova escrita tem a duração de 60 minutos.

A compreensão oral é avaliada nos primeiros 10 minutos da prova.

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

Publicado em ____/____/____

MATEMÁTICA (Prova 42)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência as *Aprendizagens Essenciais* da disciplina de Matemática do 1º Ciclo do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada nos domínios: Compreensão de conceitos e procedimentos; Resolução de problemas; Raciocínio e Comunicação matemática.

O Quadro 1 discrimina os domínios/subdomínios que constituem objeto de avaliação:

Quadro 1 – Domínios e subdomínios a avaliar

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS/TEMAS
Compreensão de conceitos e procedimentos	Números naturais Números racionais não negativos
Resolução de problemas	Localização e orientação no espaço Figuras geométricas
Raciocínio	Área Volume
Comunicação matemática	Tratamento de dados

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova apresenta entre 22 e 27 itens, distribuídos por duas partes.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do programa.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas no programa.

Os itens podem ter como suporte figuras, tabelas, textos e gráficos.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Valorização relativa dos domínios

Domínios	COTAÇÃO (em pontos)
Compreensão de conceitos e procedimentos	35 a 40
Resolução de problemas	35 a 40
Raciocínio	10 a 20
Comunicação matemática	10 a 20

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 3.

Quadro 3 – Tipologia, número de itens e cotação

TIPOLOGIA DE ITENS	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (em pontos)
Itens de seleção	5 a 10	3 a 5
Itens de construção	12 a 20	3 a 10

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção. Nos itens de construção, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase ou a um número (itens de resposta curta); ou pode envolver a apresentação de cálculos, de justificações ou de uma construção geométrica.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Os critérios de classificação dos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens cuja resposta envolve a apresentação de cálculos, de justificações, ou de construções geométricas, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

O uso de lápis só é permitido nos itens em que essa indicação é dada, nomeadamente, nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

O aluno deve ser portador de material de desenho e de medição (lápis, borracha, régua graduada e compasso).

Não é permitido o uso de corretor.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Publicado em ____/____/____

PORTUGUÊS (Prova 41)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada nos domínios da Leitura e Educação Literária, da Gramática e da Escrita.

O Quadro 1 discrimina os domínios/conteúdos que constituem objeto de avaliação.

Quadro 1 – Domínios e conteúdos a avaliar

DOMÍNIOS	CONTEÚDOS
<p>COMPREENSÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apropriação do sentido global de um texto; • Detecção/reutilização de informação veiculada por um texto; • Explicitação de relações representadas num texto; • Organização e correção da expressão escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de texto.
<p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento de aspetos da estrutura e do funcionamento da língua, a partir de situações de uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura da frase; • Classes de palavras; • Relações entre palavras; • Pontuação; • Ortografia.

EXPRESSÃO

- Produção de texto (s) escrito (s) com intenções comunicativas diversificadas.

- Organização textual e correção linguística.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

O aluno realiza a prova no enunciado.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

A prova é constituída por duas partes.

A PARTE 1 apresenta três conjuntos de itens, distribuídos por três grupos (A, B e C). Na PARTE 1, avalia-se a aprendizagem nos domínios da Compreensão, Expressão e Gramática. Os grupos A e B integram, cada um, um texto que constitui o suporte de itens de seleção e de itens de construção. Um dos grupos tem como suporte um texto narrativo ou poético, e o outro grupo tem como suporte textos de carácter informativo. No Grupo C, avalia-se a aprendizagem no domínio da Gramática, através de itens de seleção e de itens de construção.

A PARTE 2, que permite avaliar a aprendizagem no domínio da Expressão Escrita, é constituída por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (pelo menos 90 palavras).

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 2.

Quadro 2 – Valorização relativa dos domínios

GRUPOS - DOMÍNIOS	COTAÇÃO (em pontos)
Parte I – Grupos A/B - Compreensão	55
Parte I – Grupo C - Gramática	15
Parte II – Expressão Escrita	30

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 3.

Quadro 3 – Tipologia, número de itens e cotação

TIPOLOGIA DE ITENS	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla• Associação/Correspondência• Ordenação	5 a 12	2 a 6
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita• Resposta extensa	5 a 12	2 a 6 4 a 8 30

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/Correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

Resposta curta

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita (PARTE 2) integram os parâmetros Tema e Tipologia; Coerência e Adequação da Informação; Estrutura e Coesão; Morfologia e Sintaxe; Repertório Vocabular; Ortografia.

Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

Para contabilização dos erros ortográficos deverá ser tido em conta o Acordo Ortográfico de 1990, atualmente em vigor.

O afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

MATERIAL

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta indelével.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

Publicado em ____/____/____

PORTUGUÊS (Prova 41)

Escrita Prática Oral

Ensino Básico 1ºCEB 2ºCEB 3ºCEB

Decreto Legislativo Regional nº 16/2019/A, de 23 de julho; Portaria Nº 59/2019, de 28 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

Ensino Secundário 11º ano (ES) 12º ano (ES)

Portaria Nº 226-A/2018, de 07 de agosto; Despacho Normativo nº 2-A/2025, de 3 de março

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, nomeadamente: objeto de avaliação, caracterização da prova, critérios gerais de classificação, material e duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

O Quadro 1 discrimina os domínios/objetivos/descriptores de desempenho que constituem objeto de avaliação.

Quadro 1 – Domínios

DOMÍNIO	OBJETIVOS/DESCRITORES DE DESEMPENHO
<p>COMPREENSÃO</p>	<p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler um texto com articulação e entoação corretas; • Ler textos diversos. <p>Compreensão de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar o tema ou assunto do texto e distinguir os subtemas, relacionando-os, de modo a mostrar que compreendeu a organização interna das informações; • Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em textos narrativos; • Delimitar os três grandes momentos da ação: situação inicial, desenvolvimento e situação final.
<p>EXPRESSÃO</p>	<p>Produção de discurso oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar a palavra de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados, e olhando o interlocutor; • Mobilizar vocabulário variado e preciso, e estruturas frásicas complexas; • Assumir diferentes papéis.

GRAMÁTICA	Sintaxe
	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as seguintes funções sintáticas: sujeito e predicado.
	Classes de palavras
	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar as palavras nas classes a que pertencem.
	Morfologia e lexicologia
	<ul style="list-style-type: none"> • Formar o plural dos nomes e adjetivos; • Formar o feminino de nomes e adjetivos; • Formar os graus dos adjetivos;
	Conjugar verbos regulares.

CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

Ao aluno é fornecido o texto para leitura.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes domínios da disciplina.

No Quadro 2 apresenta-se a valorização relativa a cada domínio.

Quadro 2 – Valorização relativa

DOMÍNIOS	COTAÇÃO (em pontos)
I – COMPREENSÃO	45 pontos 3 a 6 Questões – 2 a 10 pontos
II – EXPRESSÃO	20 pontos
III – GRAMÁTICA	35 pontos 3 a 6 Questões – 2 a 10 pontos

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Itens de resposta curta:

A pontuação total é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados.

Resposta aberta:

A pontuação total é atribuída se a resposta integrar os itens pedidos.

Forma:

A pontuação total é atribuída se a tipologia for respeitada.

MATERIAL

Dada a especificidade da prova não é necessário qualquer material.

DURAÇÃO

A prova tem a duração de 15 minutos.

Publicado em ____/____/____